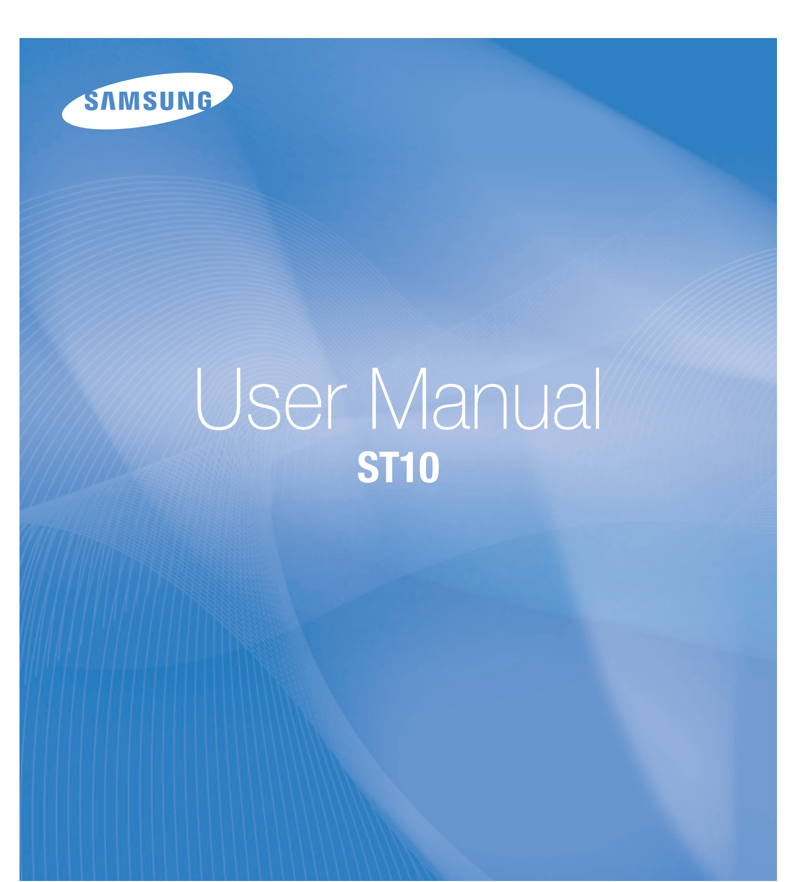


Настоящее руководство пользователя содержит подробные инструкции по использованию вашей камеры. Пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство.

Выберите тему

Сведения о безопасности

Во избежание опасных ситуаций и обеспечения эффективной работы камеры всегда соблюдайте следующие меры предосторожности и советы по использованию.



Предостережение — ситуации, которые могут привести к травме пользователя камеры или окружающих



Предупреждение — ситуации, которые могут привести к повреждению камеры или другого оборудования



Примечание — примечания, советы по использованию или дополнительная информация



Не используйте камеру вблизи легко воспламеняющихся или взрывоопасных газов и жидкостей

Не используйте камеру рядом с нагревательными приборами, горючими или огнеопасными веществами. Не храните и не носите огнеопасные жидкости, газы или взрывоопасные материалы в одном футляре с камерой или ее принадлежностями.

Держите камеру подальше от маленьких детей и домашних животных

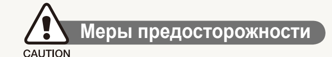
Следите, чтобы камера и все ее принадлежности были вне досягаемости для маленьких детей и животных. Проглоченные мелкие компоненты могут привести к удушению или серьезной травме. Движущиеся части и приспособления могут также представлять физическую опасность.

Не повредите зрение объекта съемки

Не используйте вспышку в непосредственной близости (менее 1 м/3 футов) от людей и животных. Это может вызвать временное или необратимое повреждение зрения объекта съемки.

Осторожно обращайтесь с батареями зарядными устройствами, соблюдайте правила их утилизации

- Используйте только одобренные компанией Samsung батареи и зарядные устройства. Несовместимые батареи и зарядные устройства могут привести к серьезным травмам или повредить камеру.
- Никогда не сжигайте использованные батареи. При утилизации отработанных батарей соблюдайте требования местного законодательства.
- Никогда не помещайте батареи или камеру на нагревательные приборы, такие как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы. При перегреве батарея может взорваться.



Аккуратно и разумно обращайтесь с камерой, храните ее надлежащим образом

- Не допускайте попадания влаги на камеру — жидкости могут вызвать серьезное повреждение. Не прикасайтесь к камере мокрыми руками. При повреждении камеры в результате действия воды гарантия изготовителя может стать недействительной.

- Нельзя подвергать камеру продолжительному воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры. Продолжительное воздействие солнца или экстремальных температур может вызвать временное или необратимое повреждение внутренних компонентов камеры.
- Не используйте и не храните камеру в пыльном, грязном, влажном или плохо проветриваемом месте, чтобы не повредить движущиеся части и внутренние компоненты.
- Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть батареи. Если не вынуть батареи, со временем они могут вытечь или подвергнуться коррозии и серьезно повредить камеру.
- На пляжах и в других подобных местах берегите камеру от попадания песка и пыли.
- Предохраняйте камеру и монитор от ударов, небрежного обращения и чрезмерной вибрации, которые могут вызвать серьезные повреждения.
- Будьте осторожны при подключении кабелей или адаптеров, а также при установке батарей и карт памяти. Приложение чрезмерных усилий к разъемам, неправильное подключение кабелей или неверная установка батарей и карт памяти могут повредить порты, разъемы и принадлежности.
- Не помещайте посторонние предметы внутрь отсеков, гнезд и в точки доступа камеры. На повреждения камеры вследствие неправильного использования гарантия не распространяется.

Предохраняйте батареи, зарядные устройства и карты памяти от повреждений

- Не подвергайте батареи и карты памяти воздействию слишком низких и слишком высоких температур (ниже 0°C/32°F и выше 40°C/104°F). Экстремальные температуры могут снизить зарядную емкость батарей и стать причиной неполадок карт памяти.
- Не допускайте соприкосновения батареи с металлическими предметами, так как это может создать контакт между полюсами батареи и привести к ее временному или необратимому повреждению.
- Предохраняйте карты памяти от контакта с жидкостями, загрязнениями или посторонними веществами. В случае загрязнения протрите карту памяти мягкой тканью перед тем, как вставить ее в камеру.
- Выключайте камеру перед тем, как вставить или вынуть карту памяти.
- Карты памяти нельзя перегибать, ронять, подвергать сильным ударам или давлению.
- Не используйте карты памяти, отформатированные другими камерами или компьютером. Переформатируйте карту памяти своей камерой.
- Никогда не используйте неисправные зарядные устройства, батареи или карты памяти.

Пользуйтесь только принадлежностями, одобренными компанией Samsung

Использование несовместимых принадлежностей может повредить камеру, привести к травме или сделать гарантию недействительной.

Предохраняйте объектив камеры

- Нельзя подвергать объектив воздействию прямых солнечных лучей, поскольку они могут обесцветить датчик изображения или стать причиной неполадок.
- Предохраняйте объектив от отпечатков пальцев и царапин. Очищайте объектив мягкой чистой тканью без ворсинок.

Будьте осторожны при использовании наушников

- Не используйте наушники при вождении автомобиля, езде на велосипеде и моторных транспортных средствах. Нарушение этого запрета создает опасность для участников дорожного движения и может быть запрещено.
- Устанавливайте наименьший необходимый уровень громкости. Прослушивание через наушники на высокой громкости может привести к повреждению слуха.



Важная информация для пользователей

Доверяйте обслуживание и ремонт камеры только квалифицированным специалистам

Не позволяйте обслуживать камеру лицам, не имеющим соответствующей квалификации, и не пытайтесь ремонтировать камеру сами. На повреждения, возникшие в результате неквалифицированного вмешательства, гарантия не распространяется.

Обеспечение максимального срока службы батареи и зарядного устройства

- Чрезмерный заряд может сократить срок службы батареи. По окончании зарядки отключите кабель питания от камеры.
- Со временем неиспользуемые батареи разряжаются, поэтому перед использованием их необходимо подзарядить.
- Если зарядное устройство не используется, отключайте его от сети.
- Используйте батареи только по назначению.

Будьте осторожны при использовании камеры атмосфере

Если камеру внести с холода в теплое и влажное помещение, на чувствительных электронных схемах и карте памяти может образоваться конденсат. В таких случаях перед использованием камеры необходимо подождать как минимум один час, чтобы дать влаге испариться.

Перед использованием поверьте правильность функционирования камеры

Изготовитель не несет ответственности за утрату файлов или ущерб, возникшие в результате неполадок камеры или ее неправильного использования.

©2009 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Характеристики камеры или содержание данного руководства могут быть изменены в порядке обновления функций, без предварительного уведомления.

Сведения об авторских правах

- Microsoft Windows и эмблема Windows — зарегистрированные торговые знаки Microsoft Corporation.
- Mac — охраняемый товарный знак Apple Corporation.
- SRS WOW HD — зарегистрированный товарный знак, Inc. Технология WOW HD используется по лицензии SRS Labs, Inc.

Структура руководства пользователя

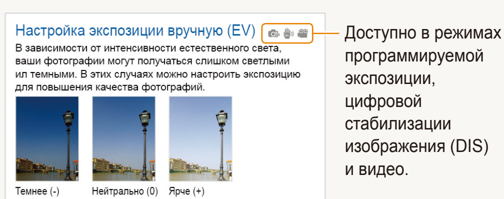
Обозначения, используемые в руководстве пользователя

Режим съемки	Обозначение
Интелл. режим	SMART
Авто	
Программа	
Сюжет	SCENE
DIS	
Видео	
Мультимедиа	

Значки режима съемки

Эти значки показывают, что функция доступна в соответствующих режимах съемки. В режиме SCENE функции могут поддерживаться не для всех сюжетов.

напр.)



Доступно в режимах программируемой экспозиции, цифровой стабилизации изображения (DIS) и видео.

Значки, используемые в руководстве пользователя

Значок	Функция
	Дополнительные сведения
	Предупреждения и предостережения по безопасности
[ ]	Кнопки управления камерой, например: [**Затвор**] (обозначает кнопку затвор)
( )	Номер страницы с соответствующей информацией
→	Порядок, в котором выбираются параметры, или разделы меню для выполнения какого-либо этапа, например: выберите → (означает: выберите , затем)
* †	Аннотация

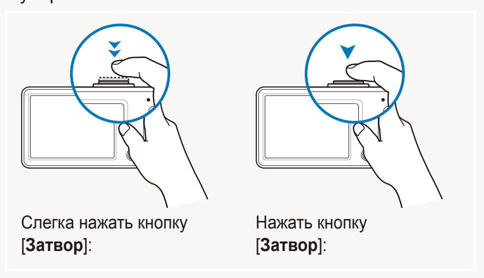
Сокращения, используемые в руководстве пользователя

Сокращение	Расшифровка
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматический баланс контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Автоматическая экспозиционная вилка)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilisation (Цифровая стабилизация изображения)
DPOF	Digital Print Order Format (Формат цифровой печати DPOF)
EV	Exposure Value (Экспозиционное число)
WB	White Balance (Баланс белого)

Выражения, используемые в руководстве пользователя

Нажатие кнопки затвор

- Слегка нажать кнопку [**Затвор**]: слегка нажмите кнопку затвора
- Нажать кнопку [**Затвор**]: нажать кнопку затвора до упора

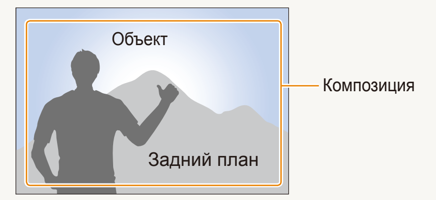


Слегка нажать кнопку [**Затвор**]:

Нажать кнопку [**Затвор**]:

Объект, задний план и композиция

- **Объект**: основной объект сюжета, например человек, животное или натюрморт
- **Задний план**: предметы находящиеся за объектом (предметы второго плана)
- **Композиция**: сочетание объекта и заднего плана



Экспозиция (яркость)

Экспозиция - это количество света, попадающее на матрицу фотоприемника. Изменять экспозицию можно выдержкой, диафрагмой и значением ISO светочувствительности. При изменении экспозиии фотоснимки получаются более светлыми или темными.



Нормальная экспозиция



Передержка (слишком большая яркость)

Краткий справочник



Съемка людей

- Режим SCENE > Ретушь, Портрет, Дети ▶ 33
- Красн гл, Устр.кр.глаз (предотвращение появления или устранение эффекта «красных глаз») ▶ 45
- Обнаруж. лица ▶ 50



Съемка в ночное время или при плохом освещении

- Режим SCENE > Ночь, Рассвет, Фейерверк ▶ 33
- Параметры вспышки ▶ 45
- ISO (для корректировки чувствительности к свету) ▶ 46



Съемка движущихся объектов

- Непрерывная, Движение ▶ 58



Съемка текста, насекомых или цветов

- Режим SCENE > Макро, Текст ▶ 33
- Макро, Автомакр, Супермакро (для макросъемки) ▶ 47
- Баланс белого (смена цветового баланса снимка) ▶ 56



Регулировка экспозиции (яркости)

- ISO (для корректировки чувствительности к свету) ▶ 46
- EV (регулировка выдержки) ▶ 53
- ACB (компенсация экспозиции для съемки против света) ▶ 54
- Экспозамер ▶ 55
- AEB (съемка трех кадров одного и того же сюжета с различной выдержкой) ▶ 58



Применение другого эффекта

- Стилизация фотографий (применение цветовых тональностей) ▶ 59
- Регулировка изображения (насыщенности, яркости и контраста) ▶60



Уменьшение сотрясения камеры

- Режим (DIS) ▶ 36

- Подключение камеры к компьютеру ▶ 22
- Просмотр файлов по категориям с помощью интеллектуального альбома ▶ 63
- Удаление всех файлов с карты памяти ▶ 65
- Просмотр фотографий в виде слайд-шоу ▶ 67
- Просмотр фотографий на экране телевизора ▶ 74
- Использование режима мультимедиа (можно слушать файлы MP3, смотреть видео и читать текстовые файлы) ▶ 78
- Регулировка качества и громкости звука ▶ 88
- Регулировка яркости дисплея ▶ 88
- Смена языка дисплея ▶ 88
- Установка даты и времени ▶ 89
- Форматирование карты памяти ▶ 89
- Устранение неполадок ▶ 96

Содержание

Основные функции

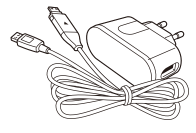
Ознакомьтесь с устройством камеры, значками и основными функции съемки, а также способами передачи файлов на компьютер и обратно.

Комплектация

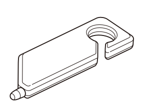
При распаковке камеры убедитесь в наличии следующих элементов.



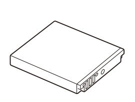
Камера



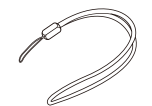
Внешний блок питания/ USB-кабель



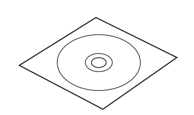
Стилус



Аккумулятор

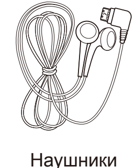


Ремешок

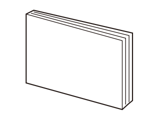


Компакт-диск с программным обеспечением (содержит руководство пользователя)

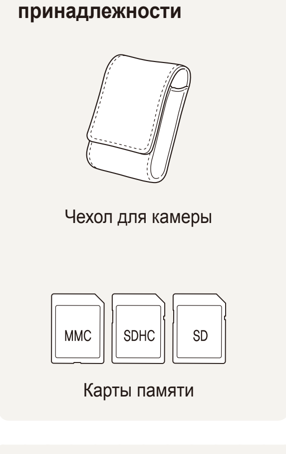
Аудио/видео кабель



Наушники



Краткая инструкция пользователя



Дополнительные принадлежности

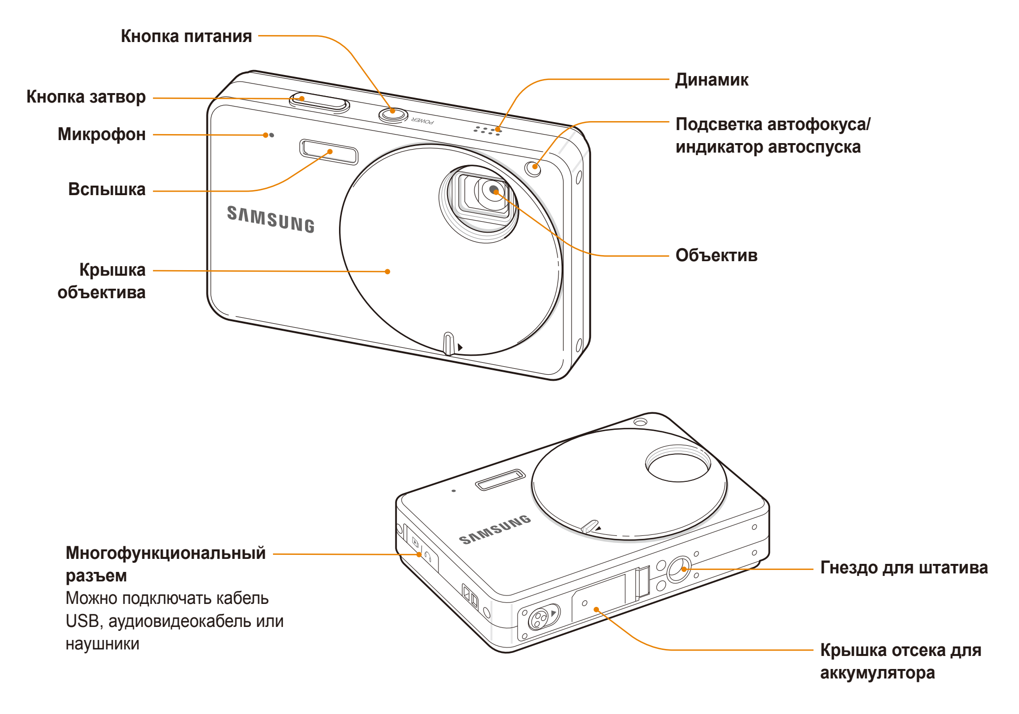
Чехол для камеры

Карты памяти

Иллюстрации могут отличаться от реальных компонентов.

Устройство камеры

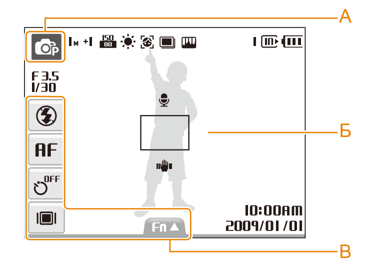
Перед началом использования камеры ознакомьтесь с элементами камеры и их функциями.




Индикатор состояния
● **Мигает**: при сохранении снимка или видеоклипа, при переносе файлов в компьютер, при печати на принтере или при съемке, если объект не в фокусе.
● **Горящий**: при подключении к компьютеру или при нахождении в фокусе
Кнопка управления зумом
● Увеличение /уменьшение изображения объекта в кадре
● Увеличение/Уменьшение фрагмента снимка или миниатюр кадров в режиме просмотра
Сенсорный экран
Кнопка меню
Доступ к параметрам и настройкам или возврат в предыдущий режим.
Кнопка просмотра
POWER
SAMSUNG
MENU

Значки

В зависимости от выбранного режима или установленных параметров отображаются разные значки.



А. Значки режимов (касание)

Значок	Описание
SMART	Съемка в режиме автоматического определения типа сюжета
	Быстрая и простая съемка с минимальными настройками
	Съемка с настройкой параметров
SCENE	Съемка с параметрами для заданного сюжета
DIS	Съемка с параметрами, уменьшающими сотрясение камеры
	Запись видео
	Прослушивание файлов MP3, просмотр видео, чтение текстовых файлов

Б. Значки-индикаторы состояния

Значок	Описание
F3.5 1/30	Диафрагма и выдержка
	Разрешение снимка
	Значение экспозиции
ISO AUTO	Скорость ISO
	Баланс белого
	Обнаруж. лица
	Режим серийной съемки
	Настройка изображения (резкость, контрастность, насыщенность)
	Доступное количество снимков
00:01:00	Доступное время записи
	Встроенная память
	Карта памяти установлена
	• : аккумулятор полностью заряжен • : аккумулятор заряжен частично • : требуется зарядка
X5.0	Кратность изменения фокусного расстояния
	Голосовой комментарий
	Кадр с автофокусом
	Сотрясение камеры
	Параметры 1 (из 3)
10:00 AM 2009/01/01	Текущие дата и время

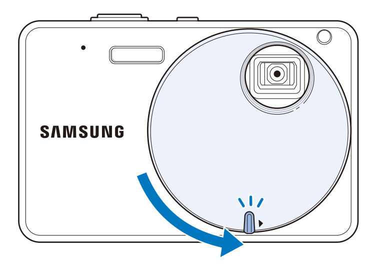
В. Значки функций и параметров (касание)

Значок	Описание
	Вспышка
AF	Автофокус
OFF	Таймер
	Тип дисплея
Fn▲	Параметры изображения • : значение экспозиции • AWB: баланс белого • ISO AUTO: чувствительность ISO • : тон лица • : ретушь лица • : область фокусировки • OFF: обнаружение лиц • M: разрешение фотографий • 320: разрешение видео • F: качество снимка • 30 F: частота смены кадров • OFF: экспозиция с ACB • OFF: стабилизатор видеоизображения • : экспозамер • : тип серийной съемки • NOR: эффект стиля • : настройка изображения (резкость, контрастность, насыщенность) • LT: большая выдержка • : запись звука • : другая строка параметров

Включение и выключение камеры

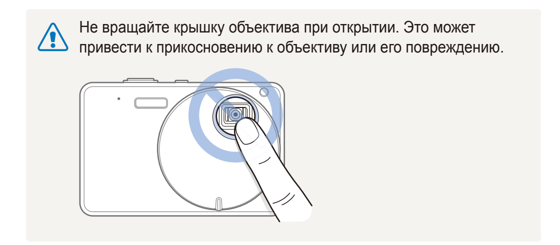
В разделе описано, как включить камеру.

Откройте объектив, повернув крышку. Если объектив открыт, то включить камеру можно нажав кнопку [**POWER**] (ПИТАНИЕ).



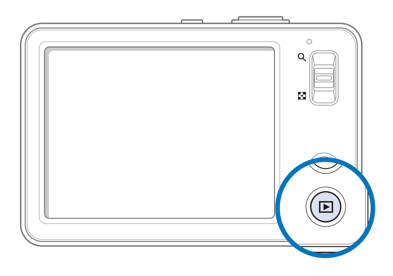
Выключить камеру можно закрыв объектив поворотом крышки или нажатием кнопки [**POWER**] (ПИТАНИЕ).

Не вращайте крышку объектива при открытии. Это может привести к прикосновению к объективу или его повреждению.



Включение камеры в режиме просмотра

Нажмите кнопку [**Просмотр**]. Камера переходит в режим просмотра сразу после включения.





Нажмите и удерживайте кнопку [**Просмотр**] для отключения всех звуков камеры.

Использование сенсорного экрана

Изучите основные действия по использованию сенсорного экрана. Для выбора и перетаскивания на экране используется стилус.



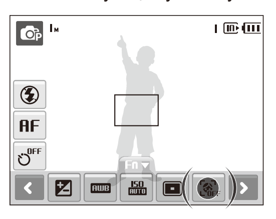
Не используйте для этого другие острые предметы, например ручки или карандаши. Это может повредить экран.



- Когда вы касаетесь сенсорного экрана, цвет изображения меняется — это нормальное явление, не свидетельствующее о каких-либо неполадках. Чтобы этот эффект был не таким сильным, не нажимайте сильно на экран.
- Экран может некорректно распознавать прикосновения в следующих случаях:
  - одновременное прикосновение несколькими предметами;
  - использование камеры в условиях высокой влажности;
  - использование защитной пленки для ЖК-экрана или других принадлежностей для ЖК.
- Если вы коснетесь пальцем дисплея, дисплей может "не понять" этот жест.

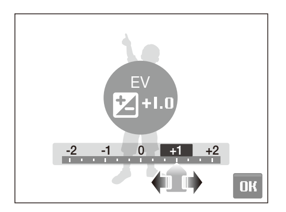
Прикосновение

Пункт меню или параметр выбирается прикосновением к соответствующему значку.



Перетаскивание

Горизонтальная прокрутка обеспечивается перетаскивания движка вправо или влево.



Использование жестов

Некоторые функции можно вызывать при помощи графических команд на экране.

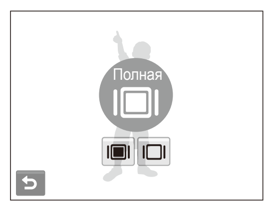
Жест	Описание
	• Для просмотра следующего файла проведите горизонтальную линию слева направо. • Для просмотра предыдущего файла проведите горизонтальную линию справа налево.
	Для удаления снимка начертите X.

Настройка сенсорного экрана

В разделе описано, как настроить основные параметры сенсорного экрана по своему выбору.

Выбор типа дисплея

В режиме съемки или просмотра выберите [icon] → параметр.



Параметр	Описание
[icon]	**Полная**: выводить название параметра при касании значка.
[icon]	**Основное**: выводить значки без указания названия параметра. Параметр доступен только в режиме просмотра.
[icon]	**Скрыто**: скрывать значки на экране при бездействии в течение 3 секунд (для повторного вывода значков необходимо еще раз коснуться экрана).

Настройка вибрации или звука, издаваемого при касании

Параметр определяет, будет ли камера вибрировать либо издавать звук при прикосновении к экрану.

1 В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите [icon] → **Вибрация и Звук**.



3 Выберите параметр.

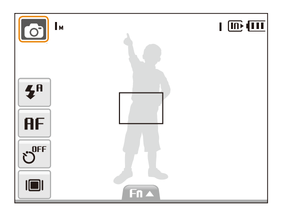
Параметр	Описание
Выкл.	Камера не будет ни вибрировать, ни издавать звуков.
Вибрация	Камера будет вибрировать.
Звук	Камера будет издавать звук.
Все	Камера будет вибрировать и издавать звук одновременно.

4 Для возврата к предыдущему режиму нажмите кнопку [**MENU**].

Фотосъемка

В разделе описаны основные действия по быстрой фотосъемке в режиме Авто.

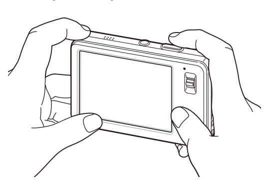
1 Убедитесь, что камера работает в режиме (Авто), который используется по умолчанию.



- Если камера работает в другом режиме, коснитесь значка → .

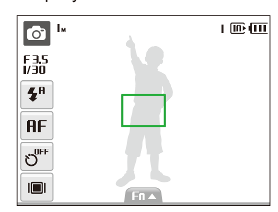


2 Настройте расположение объекта в кадре.



3 Для фокусировки слегка нажмите кнопку [**Затвор**].

- Зеленая рамка означает, что объект находится в фокусе.



4 Нажмите кнопку [**Затвор**] для выполнения снимка.

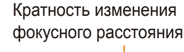


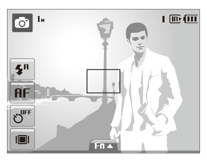
Советы о том, как получить более четкие снимки, см. на стр. 29.

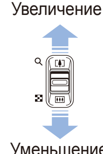
Зумирование (увеличение/уменьшение)

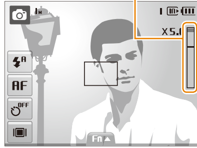
Снимать крупным планом объекты можно с помощью зума (изменения фокусного расстояния объектива). Используя оба типа зума, можно увеличивать изображение объекта в кадре до 15 раз. Нажмите кнопку [**Zoom**].

Нажмите кнопку зума вверх, чтобы увеличить изображение объекта в кадре. Нажмите на кнопку зума вниз, чтобы уменьшить изображение объекта в кадре.



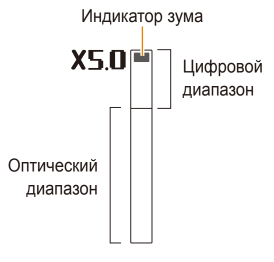






Цифровой зум

Если индикатор зума находится в цифровом диапазоне, камера использует цифровой зум. При использовании цифрового зума качество изображения может снизиться.





- Цифровой зум недоступен в режимах , , SCENE (для некоторых сюжетов) и , а также при использовании режима **Обнаруж. лица**.
- При использовании цифрового зума на сохранение снимка может потребоваться больше времени.

Обмен файлами с компьютером (для Windows)

Подключив камеру к ПК, можно обмениваться данными.

Установка программ

Требования к оборудованию и программному обеспечению

Элемент	Требования
Центральный процессор	Pentium III 500 МГц или выше (рекомендуется использовать Pentium III 800 МГц или выше)
ОЗУ	256 Мб или больше (рекомендуется 512 Мб или больше)
Операционная система	Windows 2000 / XP / Vista
Емкость жесткого диска	250 Мб или больше (рекомендуется 1 Гб или больше)
Прочее	● Порт USB ● Дисковод для компакт-дисков ● Монитор с разрешением 1024 x 768 точек и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 24 бита) ● Microsoft DirectX 9.0C или более поздняя версия



- Использование компьютера, собранного неуполномоченными лицами, а также не поддерживаемых устройствами ПК и ОС, могут сделать гарантию недействительной.
- Указанные программы могут не обеспечивать корректной работы с 64-разрядной ОС Windows XP и Vista.

Программы, содержащиеся на компакт-диске

Программа	Назначение
Samsung Master	Редактирование фотографий и видеозаписей.
Samsung Converter*	Преобразование видео для просмотра на камере.
Xvid Codec	Кодирование и декодирование видеофайлов.
Adobe Reader	Просмотр руководства пользователя.

* Программу рекомендуется использовать на ПК с процессором Pentium IV или выше.

1 Вставьте установочный компакт-диск в дисковод.

2 При появлении экрана установки нажмите **Samsung Digital Camera Installer**, чтобы начать установку.



3 Щелкните **Preview**, чтобы убедиться в правильности воспроизведения примера видеоклипа.

4 Если просмотр выполняется правильно, выберите **Do not install** и нажмите **Next**.

- В противном случае выберите **Install the codec program** и нажмите **Install**. Начнется установка кодека.

5 Выберите программы для установки и следуйте инструкциям на экране.

6 Для завершения установки и перезапуска компьютера нажмите **Exit**.

Передача файлов на ПК

После подключения камеры к ПК она будет опознана как съемный диск.

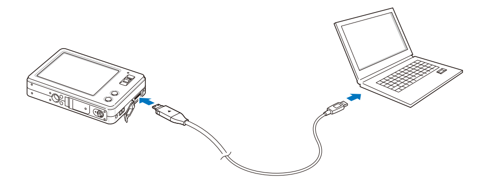


Пока камера подключена к ПК с помощью USB-кабеля, аккумулятор будет заряжаться.

1 Подключите камеру к ПК с помощью кабеля USB.



Необходимо подключить к камере конец кабеля со светящимся индикатором (▲). Подключение кабеля в перевернутом положении может повредить файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



2 Включите камеру.

- Компьютер автоматически обнаружит камеру.



Если не удается установить соединение с камерой, на экране появится всплывающее окно. Выберите опцию **Пк**.

3 На ПК выберите **Мой компьютер** → **Съемный диск** → **DCIM** → **100SSCAM**.

4 Выберите файлы, которые хотите передать, и перетащите их на ПК с помощью мыши.

Отсоединение устройства (для Windows XP)

Отсоединение USB кабеля для Windows 2000/Vista выполняется аналогичным образом.

1 Если на камере мигает индикатор, подождите окончания мигания.

2 Щелкните значок  на панели инструментов в нижней части экрана ПК.



3 Щелкните всплывающее сообщение.

4 Отсоедините кабель USB.

Перенос файлов мультимедиа на камеру

Требования

Камера поддерживает следующие типы файлов.

Режим мультимедиа	Поддерживаемый тип
Музыка	● **Тип файла**: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) ● **Скорость**: 48 - 320 Кбит/с (включая VBR)
Видео	**Тип файла**: PMP SDC*
Просм. текста	● **Тип файла**: TXT (До 99 999 страниц) ● **Тип кодировки** - Windows: ANSI (Windows 98 или более поздние версии), Юникод / Юникод (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) - Mac: ANSI, Юникод (UTF-16) ● **Язык**†: английский, корейский, французский, немецкий, испанский, итальянский, китайский, тайваньский, японский, русский, португальский, голландский, датский, шведский, финский, бахаса, польский, венгерский, чешский, турецкий

* Тип файла, преобразуемый с помощью программы Samsung Converter (стр. 25)

† Может измениться без предварительного уведомления

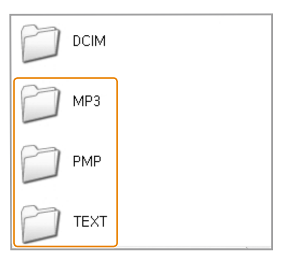
- Копирование файлов мультимедиа может нарушать законы об авторском праве.
- Без разрешения изготовителя запрещается копировать, изменять и распространять любые части файлов MP3 и PMP, предоставленных во встроенной памяти.

Перенос файлов мультимедиа на камеру

1 Подключите камеру к ПК. (стр. 22)

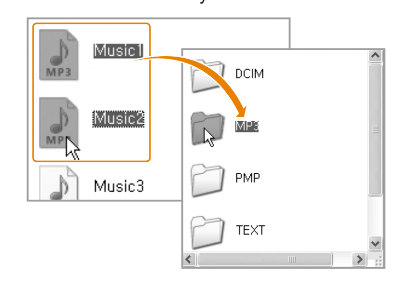
2 На ПК выберите **Мой компьютер** → **Съемный диск**.

3 Создайте папки с названиями MP3, PMP и TEXT.



4 Скопируйте файлы мультимедиа в соответствующие папки.

- Файлы MP3 в папку MP3
- Файлы SDC в папку PMP
- Файлы TXT в папку TEXT

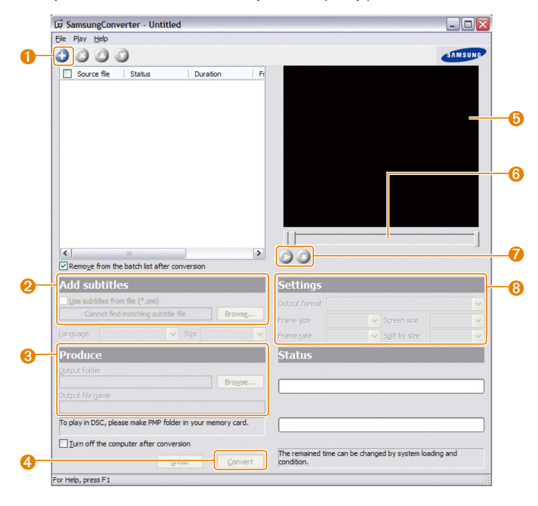




- Если имена папок указаны неправильно, просмотр или просмотр файлов мультимедиа невозможны.
- Можно создавать вложенные папки внутри папок MP3, PMP и TEXT. Файлы, сохраненные глубоко в структуре вложенных папок, могут быть недоступны для просмотра и воспроизведения.
- В каждой папке можно сохранить до 200 файлов или 100 вложенных папок. Можно сохранить до 200 файлов и папок.
- Имена файлов и папок, содержащие более 120 знаков (60 знаков для языков с двухбайтовой кодировкой, таких как китайский и корейский), не будут отображаться в списке воспроизведения.

Использование программы Samsung Converter

Преобразование видео для просмотра на камере. Подробнее см. в меню «Справка» (Help).



№	Описание
1	Добавьте видеофайлы (AVI, WMV, ASF, MPG [MPEG-1]).
2	Добавьте субтитры.
3	Укажите путь и имя для преобразованного файла.
4	Выполните преобразование файла.
5	Просмотрите файл.
6	Перейдите к точке начала или окончания видеоклипа.
7	Приостановка и возобновление воспроизведения.
8	Установка размера кадра и скорости или ограничения размера.

Использование программы Samsung Master

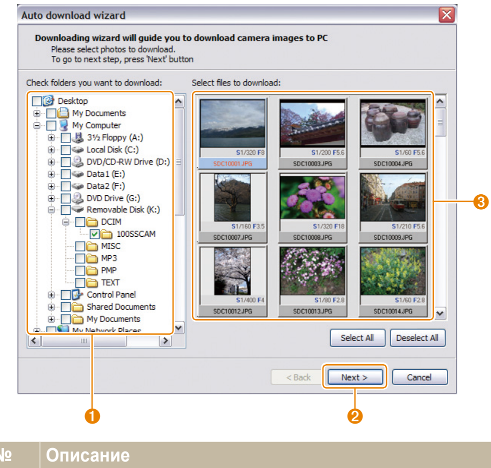
Вы можете загружать файлы и редактировать фотографии и видео, хранящиеся на вашем ПК. Подробнее см. в меню «Справка» (Help).

Загрузка файлов при помощи Samsung Master

При подключении камеры к ПК автоматически открывается окно загрузки файлов.

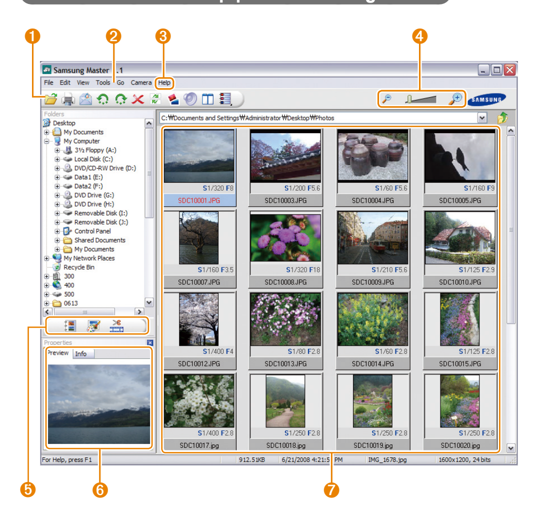
1 Выберите файлы для загрузки.

2 Нажмите **Next** и следуйте инструкциям на экране.



№	Описание
1	Выберите папку для сохранения загружаемых файлов.
2	Нажмите для загрузки выделенных файлов.
3	Мини-копии файлов; для загрузки изображения щелкните его мини-копию.

Использование интерфейса Samsung Master



№	Описание
1	Панель инструментов
2	Меню
3	Более подробные сведения о программе
4	Щелкните фотографии из списка, которые необходимо увеличить или уменьшить
5	Смена режима ● : режим просмотра ● : режим редактирования снимков ● : режим редактирования видео
6	Предварительный просмотр сведений о выбранном файле
7	Фотографии из выбранной папки; дважды щелкните для включения режима полноэкранного просмотра

Передача файлов на компьютер (для пользователей Mac)

После подключения камеры к компьютеру Macintosh компьютер автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.



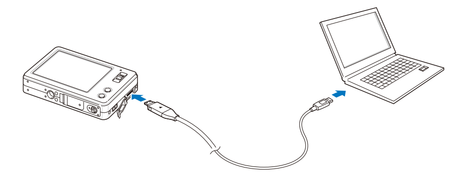
- Поддерживается Mac OS X версии 10.3 или более поздней.
- Список поддерживаемых языков и типов файлов см. на стр. 23.
- Для использования файлов PMP необходимо сначала преобразовать их с помощью программы Samsung Converter на компьютере с ОС Windows.

Перенос файлов на компьютер

1 Подключите камеру к компьютеру Macintosh через USB-кабель.



Необходимо подключить к камере конец кабеля со светящимся индикатором (▲). Подключение кабеля в перевернутом положении может повредить файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



2 Включите камеру.
- Компьютер автоматически распознает устройство, и на экране появится значок съемного диска.

3 Дважды щелкните значок съемного диска.

4 Перенесите фотографии и видео на компьютер.

Перенос файлов мультимедиа на камеру

1 Подключите камеру к компьютеру Macintosh через кабель USB.

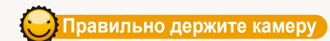
2 Включите камеру.
- Компьютер автоматически распознает устройство, и на экране появится значок съемного диска.

3 Дважды щелкните значок съемного диска.

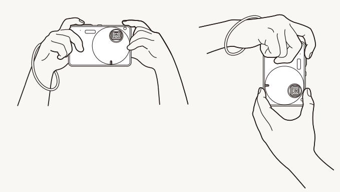
4 Создайте папки с названиями MP3, PMP и TEXT.

5 Скопируйте файлы мультимедиа в соответствующие папки.
- Файлы MP3 в папку MP3
- Файлы SDC в папку PMP
- Файлы TXT в папку TEXT

Советы по получению более четких снимков

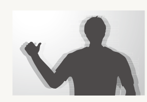


Правильно держите камеру



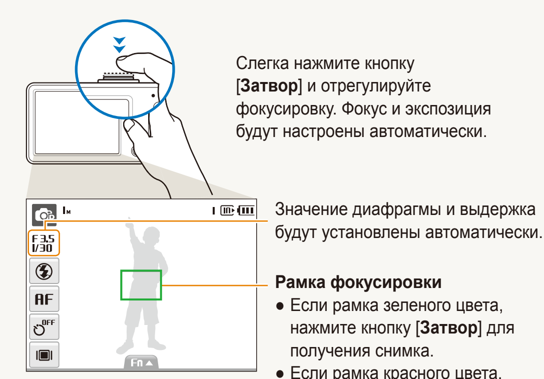
Убедитесь, что объектив ничем не закрыт.

Уменьшение сотрясения камеры



Установите режим , чтобы использовать функцию цифрового уменьшения сотрясения. (стр. 36)

Слегка нажмите кнопку затвора



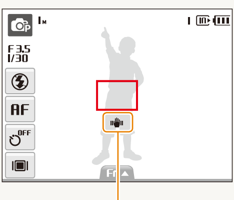
Слегка нажмите кнопку [**Затвор**] и отрегулируйте фокусировку. Фокус и экспозиция будут настроены автоматически.

Значение диафрагмы и выдержка будут установлены автоматически.

Рамка фокусировки

- Если рамка зеленого цвета, нажмите кнопку [**Затвор**] для получения снимка.
- Если рамка красного цвета, сместите кадр и еще раз слегка нажмите кнопку [**Затвор**].

Если отображается этот значок



Сотрясение камеры

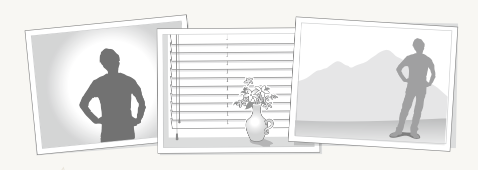
При съемке в темноте не следует устанавливать режим вспышки **Медл син** или **Выкл**. В этих режимах диафрагма открыта дольше, и может оказаться затруднительным держать камеру неподвижно во время съемки.

- Используйте штатив или установите режим вспышки **Заполн**. (стр. 45)
- Задайте параметры чувствительности ISO. (стр. 46)



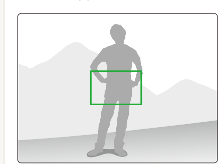
Предупреждение выхода объекта съемки из фокуса

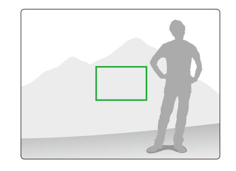
Затруднения при фокусировке могут возникнуть в следующих случаях:
- невысока контрастность между объектом и задним планом (Если цвет одежды объекта съемки сливается с фоном.);
- источник света за объектом слишком яркий;
- объект очень яркий (светится);
- объект содержит предметы с горизонтальным рисунком, например жалюзи;
- объект находится не в центре кадра.



Используйте блокировку фокуса

Для фокусировки слегка нажмите кнопку [**Затвор**]. Когда объект находится в фокусе, можно переместить кадр для изменения композиции. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].



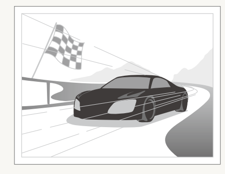


- При съемке в условиях плохого освещения



Включите вспышку. (стр. 45)

- Если объекты быстро движутся



Используйте функцию непрерывной съемки или съемки движущихся объектов. (стр. 58)

Расширенные функции

В разделе описано, как фотографировать, выбирая режим съемки, записывать видео и голосовые комментарии.

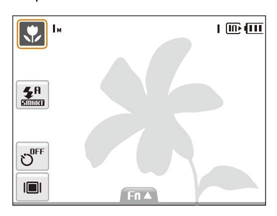
Режимы фотосъемки

Фотосъемка и видеозапись с выбором наиболее оптимального режима для имеющихся условий.

Использование интеллектуального режима

В этом режиме камера автоматически выбирает соответствующие настройки на основе определения типа сюжета. Он будет полезен тем, кто мало знаком с настройками камеры для различных сюжетов.

1. В режиме съемки выберите 📷 → SMART.
2. Настройте расположение объекта в кадре.
   - Камера автоматически выберет сюжет. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего режима.



Значок	Описание
	Появляется при съемке пейзажей.
	Появляется при съемке на ярком фоне.
	Появляется при съемке пейзажей ночью. Доступно только при отключенной вспышке.
	Появляется при съемке портретов ночью.
	Появляется при съемке пейзажей с использованием подсветки.
	Появляется при съемке портретов с использованием подсветки.
	Появляется при съемке портретов.
	Появляется при съемке объектов на близком расстоянии.
	Появляется при съемке текста на близком расстоянии.
	Появляется, когда камера и объект находятся в неподвижном состоянии
	Появляется при съемке быстро перемещающихся объектов.

3. Для фокусировки слегка нажмите кнопку [**Затвор**].
4. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].

- Если камере не удалось правильно определить сюжетный режим, SMART не изменится и будут использованы настройки по умолчанию.
- Даже при успешном обнаружении лица камера может не включить режим съемки портрета по причине неподходящего расположения объекта съемки или освещения.
- При неблагоприятных условиях, например при сотрясении камеры, при неподходящем освещении или расстоянии до объекта камера может не выбрать правильный сюжетный режим.
- Если вы снимаете со штатива, символ  может не появиться, если объект находится в движении.

Использование сюжетного режима

Съемка с параметрами для заданного сюжета

1 В режиме съемки выберите [camera] → SCENE.

2 Выберите сюжет.



- Информацию о режиме «Ретушь» см. в разделе «Использование режима ретуши».
- Сведения о режиме управления кадром см. в разделе «Гид по композиции кадра» на стр. 34.
- Сведения о режиме «Ночь» см. в разделе «Регулировка экспозиции в режиме "Ночь"» на стр. 35.

3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку [**Затвор**] для фокусировки.

4 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].

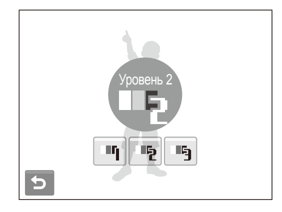
Использование режима ретуши

Режим ретуши позволяет фотографировать людей с использованием параметров, сглаживающих недостатки лица.

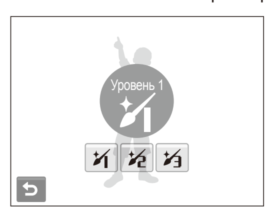
1 В режиме съемки выберите [camera] → SCENE → [ретушь].

2 Чтобы цвет лица на портрете получился светлее (только лицо), выберите Fn▲ → [тон лица] → параметр.

- Чтобы сделать цвет лица на портрете еще более светлым, выберите большее значение параметра.



3 Чтобы скрыть недостатки лица, выберите Fn▲ → ✦ → параметр.
- Чтобы скрыть большее число недостатков, выберите большее значение параметра.



4 Настройте расположение объекта в кадре и слегка нажмите кнопку [**Затвор**] для фокусировки.

5 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].

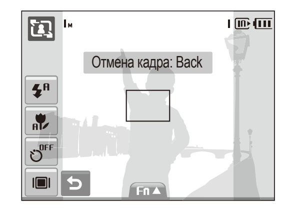
 Фокусное расстояние будет установлено в значение **Автомакр**.

Гид по композиции кадра

Если вы хотите, чтобы вас снял другой человек, вы можете заранее скомпоновать кадр с помощью гида по композиции и сделать макет будущего снимка. Гид по композиции облегчит другому человеку сделать ваш снимок так, как вы его задумали и ему достаточно просто совместить изображение на макете кадра с вашим изображением на дисплее.

1 В режиме съемки выберите 📷 → SCENE → 🖼.

2 Выберите расположение объекта в кадре и нажмите кнопку [**Затвор**].
- Справа и слева от кадра появятся прозрачные направляющие.



3 Попросите другого человека сделать снимок.
- Этот человек должен просто совместить ваше изображение с изображением человека на макете кадра и нажать кнопку [**Затвор**].

4 Чтобы отключить направляющие, выберите ↩.

Регулировка экспозиции в режиме "Ночь"

В режиме «Ночь» можно объединять на фотографии короткие световые вспышки в полосы путем увеличения выдержки. Установите большую выдержку, чтобы увеличить время до закрытия затвора. Чтобы избежать передержки, увеличьте значение диафрагмы.

1 В режиме съемки выберите 📷 → SCENE → ☾.

2 Выберите Fn▲ → LT → **Дифрагма**.



3 Выберите параметр.

4 Выберите Fn▲ → LT → **Выдержка**.

5 Установите значение выдержки и выберите OK.

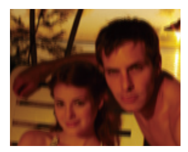
6 Настройте расположение объекта в кадре и слегка нажмите кнопку [**Затвор**] для фокусировки.

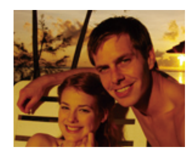
7 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].


Чтобы избежать размытости изображения, используйте штатив.

Использование режима цифровой стабилизации изображения

Камера позволяет снизить влияние сотрясения камеры и предотвратить размытость фотографий благодаря функции цифровой стабилизации изображения (DIS).


Без стабилизации


Со стабилизацией

1 В режиме съемки выберите [камера] → [DIS].
2 Настройте расположение объекта в кадре и слегка нажмите кнопку [**Затвор**] для фокусировки.
3 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].

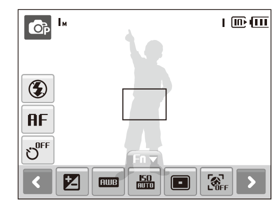


- В этом режиме цифровой зум не работает.
- Если объект съемки быстро движется, снимок может получиться размытым.

Использование режима «Программа»

В режиме «Программа» задайте различные параметры (кроме выдержки и значения диафрагмы).

1 В режиме съемки выберите [камера] → [P].
2 Задайте параметры. (Список параметров см. в разделе «Режимы фотосъемки».)



3 Настройте расположение объекта в кадре и слегка нажмите кнопку [**Затвор**] для фокусировки.
4 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку [**Затвор**].

Запись видео

Камера позволяет записывать видеоклипы продолжительностью до 120 минут. Сделанные видеозаписи будут сохранены в файле формата MPEG-4.AVI.



Если при записи видео использовать зум, может быть записан звук зума.

1 В режиме съемки выберите [камера] → [видео].

2 Выберите Fn▲ → [30] → скорость съемки (число кадров в секунду).

- Частоту кадров можно изменить только при разрешении 640 x 480 или 320 x 240 (стр. 41).
- По мере увеличения числа кадров действие выглядит естественнее, однако размер файла при этом увеличивается.



3 Выберите Fn▲ → › → [звук] → параметр звука.

Параметр	Описание
[звук выкл.]	**Выкл.**: запись видео без звука.
[звук]	**Вкл.**: запись видео со звуком.

4 Выберите Fn▲ → [стабилизация OFF] → параметр стабилизации.

Параметр	Описание
[стабилизация OFF]	**Выкл.**: запись видео с отключенной стабилизацией изображения.
[стабилизация]	**Вкл.**: запись видео с включенной стабилизацией изображения для предотвращения размытости кадров.

5 Задайте прочие необходимые параметры. (Список параметров см. в разделе «Режимы фотосъемки».)

6 Чтобы начать запись, нажмите кнопку [**Затвор**].

7 Для остановки записи нажмите кнопку [**Затвор**] еще раз.

Приостановка записи

Камера позволяет сделать паузу во время записи видео. При помощи этой функции можно объединить несколько сюжетов в одном видеоклипе.

Чтобы приостановить запись, выберите ❙❙.
Для возобновления записи повторите выбор.



Запись голосовых комментариев

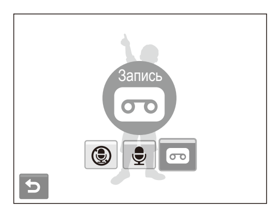
В разделе описано, как записать голосовой комментарий, который можно прослушать в любое время. Камера позволяет записать короткий комментарий к фотографии, описывающий условия съемки.



Наилучшее качество звука достигается при выполнении записи на расстоянии 40 см от камеры.

Запись голосового комментария

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → ❯ → 🎙 → 📼.



2 Для начала записи нажмите кнопку [**Затвор**].

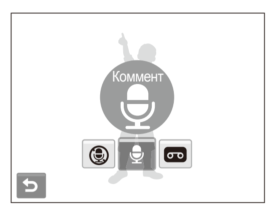
- Нажмите ❙❙ для приостановки съемки и ● для ее возобновления.
- Доступное время записи указано в верхней части экрана.
- Можно записывать голосовые комментарии общей продолжительностью до 10 часов.

3 Для остановки записи снова нажмите кнопку [**Затвор**].

4 Для переключения в режим съемки коснитесь значка ⮌.

Добавление голосового комментария к снимку

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → ❯ → 🎙 → 🎤.



2 Настройте расположение объекта в кадре и сделайте снимок.

- Запись голосового комментария начнется сразу же после выполнения снимка.

3 Запишите короткий голосовой комментарий (максимум 10 секунд).

- Для прекращения записи голосового комментария нажмите кнопку [**Затвор**].

Режимы фотосъемки

Как правильно выбрать и настроить режим фотосъемки.

Выбор разрешения и качества

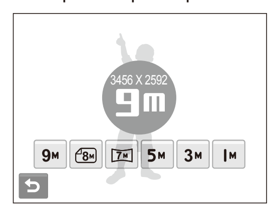
В разделе описано, как менять параметры разрешения и качества изображения.

Выбор разрешения

При увеличении разрешения фотография или видеозапись содержит большее число пикселов, поэтому ее можно распечатать на бумаге большего размера или воспроизвести на экране с более широким форматом. При использовании высокого разрешения также увеличивается размер файла.

Во время съемки фотографии:

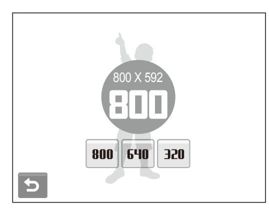
1. В режиме съемки выберите Fn▲ → 9M. (В некоторых режимах следует выбрать Fn▲ → › → 9M.)
2. Выберите параметр.



Параметр	Описание
9M	**3456 X 2592**: печать на бумаге формата A2.
8M	**3456 X 2304**: печать широкоформатных фотографий (с соотношением сторон 3:2) на бумаге формата A3.
7M	**3456 X 1944**: печать панорамных фотографий (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A3.
5M	**2529 X 1944**: печать на бумаге A4.
3M	**2048 X 1536**: печать на бумаге A5.
1M	**1024 X 768**: вложить в сообщение электронной почты.

Во время записи видео:

1. В режиме 🎥 выберите Fn▲ → 800.
2. Выберите параметр.



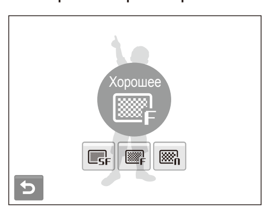
Параметр	Описание
800	**800 X 592**: просмотр на SDTV.
640	**640 X 480**: просмотр файлов на экране телевизора.
320	**320 X 240**: публикация на веб-странице.

Выбор качества изображения

Снимаемые фотографии сжимаются и сохраняются в формате JPEG. Чем выше качество изображения, тем больше размер файла.

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → [иконка].
(В некоторых режимах следует выбрать Fn▲ → > → [иконка].)

2 Выберите параметр.



Параметр	Описание
[иконка SF]	**Отличное**
[иконка F]	**Хорошее**
[иконка N]	**Норма**

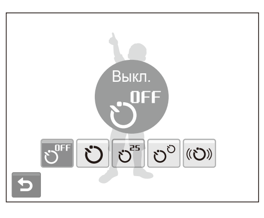
Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.

Использование таймера

В разделе описана установка таймера для съемки в режиме автоспуска.

1 В режиме съемки выберите OFF.

2 Выберите параметр.



Параметр	Описание
OFF	**Выкл**: таймер отключен.
	10 сек.: съемка фотографии через 10 с.
2S	**2 сек.**: съемка фотографии через 2 с.
	Двойной: съемка фотографии через 10 секунд и последующая съемка через 2 секунды.
	Таймер движения: обнаружение движения и фотосъемка. (стр. 44)

Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.

3 Для включения таймера нажмите кнопку [**Затвор**].

- Мигает индикатор подсветки автофокуса/индикатор автоспуска. Съемка фотографии будет выполнена автоматически по истечении заданного интервала времени.



- Коснитесь значка автоспуска, чтобы отменить автоспуск.
- В зависимости от того, какие настройки выбраны для функции обнаружения лица, функция таймера или некоторые ее параметры могут быть недоступны.

Использование таймера движения

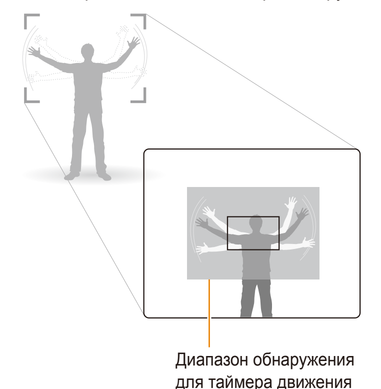
1 В режиме съемки выберите ⏱OFF → ((⏱)).

2 Нажмите кнопку [**Затвор**].

3 Станьте на расстоянии не более 3 м от камеры и стойте в течение 6 с после нажатия кнопки [**Затвор**].

4 Чтобы включить автоспуск, сделайте какое-нибудь движение, например махните рукой.

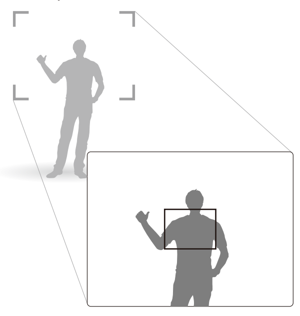
- Подсветка автофокуса/индикатор автоспуска начнет быстро мигать, когда камера обнаружит движение.



Диапазон обнаружения для таймера движения

5 Примите нужную позу для снимка, пока подсветка автофокуса/индикатор автоспуска мигает.

- Подсветка автофокуса/индикатор автоспуска перестанет мигать непосредственно перед тем, как камера автоматически сделает снимок.





Автоспуск при движении может не работать в следующих случаях:

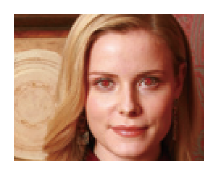
- вы находитесь на расстоянии больше 3 м от камеры;
- ваши движения слишком незначительны;
- слишком яркий свет или засветка.

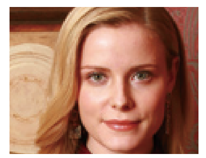
Съемка в темноте

В разделе описана фотосъемка ночью или при слабом освещении.

Предотвращение появления эффекта «красных глаз»

Если вспышка срабатывает во время фотографирования человека в темноте, может появиться эффект «красных глаз». Чтобы избежать этого, выберите режим **Красн гл** или **Устр.кр.глаз**.

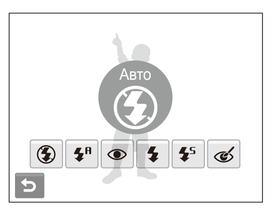




Использование вспышки

Вспышка используется при съемке в темноте или когда требуется, чтобы на фотографии было больше света.

1. В режиме съемки выберите .
2. Выберите параметр.



Параметр	Описание
	Выкл: ● вспышка не срабатывает; ● при съемке в условиях слабого освещения появится сообщение о сотрясении камеры ().
	Авто: вспышка будет автоматически настроена для определенного сюжета в режиме .
	Авто: вспышка срабатывает автоматически, если объект или фон затемнен.

Параметр	Описание
	Красн гл*: ● вспышка срабатывает, если объект или фон затемнен; ● эффект «красных глаз» устраняется камерой.
	**Заполн**: ● вспышка срабатывает при каждой съемке; ● интенсивность света настраивается автоматически.
	**Медл син**: ● вспышка срабатывает, а затвор остается открытым дольше; ● выберите, если вам требуется рассеянный свет, чтобы показать на фотографии больше деталей фона; ● чтобы избежать размытости изображения, используйте штатив.
	**Устр.кр.глаз***: ● вспышка срабатывает, если объект или фон затемнен; ● эффект «красных глаз» устраняется камерой путем расширенного программного анализа.

Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.

* Между двумя срабатываниями вспышки предусмотрен интервал времени. Не перемещайте камеру, пока вспышка не сработает дважды.



- Вспышка недоступна при серийной съемке и в режимах **Автопортрет** и **Моргание глаз**.
- Убедитесь, что объекты находятся на рекомендуемом расстоянии от вспышки. (стр. 98)
- При наличии отблесков или пыли в воздухе на фотографии могут появиться небольшие пятна.

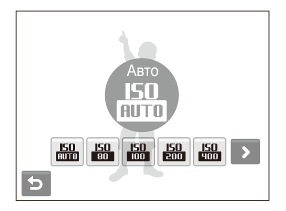
Регулировка чувствительности ISO

Чувствительность ISO — это мера чувствительности фотопленки к свету по стандарту Международной организации по стандартизации (ISO — International Organisation for Standardisation). Чем выше выбранная чувствительность ISO, тем более чувствительной к свету становится камера. При высокой чувствительности ISO можно получить высококачественные фотографии без использования вспышки.

1 В режиме съемки выберите Fn ▲ → ISO AUTO.

2 Выберите параметр.

- Выберите ISO AUTO для использования подходящей чувствительности ISO в зависимости от яркости объекта и освещения.





Чем выше выбранная чувствительность ISO, тем больше шумов может появиться на изображении.

Изменение фокусировки камеры

В разделе описано, как отрегулировать фокусировку камеры соответственно вашим требованиям.

Макросъемка

Режим макросъемки используется для съемки объектов с близкого расстояния, например цветов или насекомых. Параметры макросъемки см. в разделе «Использование автофокуса».





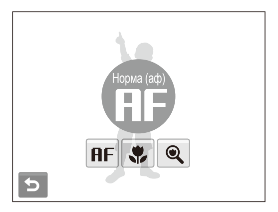
- Старайтесь держать камеру неподвижно для предотвращения размытости фотографий.
- Выключите вспышку, если расстояние до объекта не превышает 40 см.

Использование автофокуса

Для съемки четких фотографий выберите подходящую фокусировку в соответствии с расстоянием до объекта.

1 В режиме съемки выберите режим AF.

2 Выберите параметр.

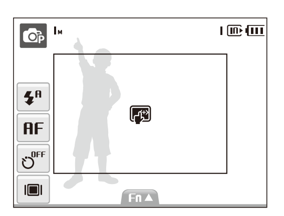


Параметр	Описание
AF	**Норма (аф)**: фокусировка на объекте, удаленном более чем на 80 см.
(автомакро)	**Автомакр**: фокусировка на объекте, удаленном более чем на 5 см (при использовании зума — более чем на 50 см).
(макро)	**Макро**: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии от 5 до 80 см (с использованием зума — от 50 до 80 см).
(супермакро)	**Супермакро**: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии от 1 до 5 см.

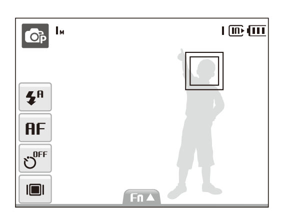
Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.

Использование сенсорной фокусировки

Функция сенсорной автофокусировки позволяет следить за объектом съемки и автоматически фокусироваться на нем, даже если вы находитесь в движении. Просто укажите для области фокусировки **Автоматическая сенсерная АФ** (стр. 49) и коснитесь объекта, который необходимо отследить, в области ввода (отмечена рамкой).



Вокруг объекта съемки появится рамка фокусировки и будет следовать за ним по мере перемещения камеры.



Цвет рамки фокусировки отражает состояние отслеживания и фокусировки.

- Белый: отслеживание объекта
- Зеленый: автофокусировка при нажатии до половины кнопки [**Затвор**]



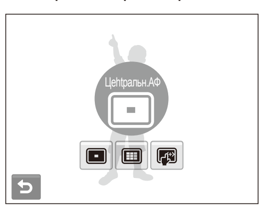
- Если область на экране не выбрана, рамка располагается по центру экрана.
- Сбои во время отслеживания объекта съемки могут возникнуть при следующих условиях.
  - Объект слишком маленький.
  - Объект движется.
  - Объект находится на ярком фоне либо съемка проходит в условиях недостаточного освещения.
  - Цвета фона и объекта съемки совпадают.
  - Узоры на фоне и объекте съемки совпадают.
  - Камера слишком сильно вибрирует.

  В некоторых случаях рамка фокусировки будет окаймлена белой линией.
- Если камере не удается сфокусировать объектив на объекте, попытайтесь выбрать другой объект для фокусировки.
- Если камере не удается сфокусировать объектив на объекте, рамка фокусировки окрасится в красный цвет.

Настройка области фокусировки

Можно получить более четкие фотографии, выбрав подходящую зону фокусировки, которая зависит от расположения объекта в сюжете.

1. В режиме съемки выберите Fn▲ → [▪].
2. Выберите параметр.



Параметр	Описание
[▪]	**Центральн.АФ**: фокусировка по центру (используется, если объекты расположены в центре).
[▦]	**Многосегм.АФ**: фокусировка на одной или более областей из девяти (при использовании цифрового зума фокусировка будет изменена на **Центральн.АФ**).
[☝]	**Автоматическая сенсерная АФ**: фокусировка и отслеживание объекта, указанного прикосновением к экрану.

Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.

Использование функции обнаружения лиц

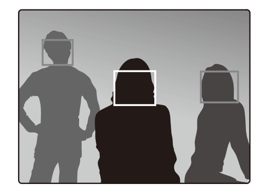
Если используется функция обнаружения лиц, камера может автоматически обнаруживать лицо человека. При фокусировке на лице человека экспозиция настраивается автоматически. Функция **Моргание глаз** позволяет фотографировать легко и быстро, обеспечивая обнаружение закрытых глаз в кадре; функция **Улыбка** предназначена для съемки улыбающихся лиц. Можно также использовать функцию **Автоматическое распознавание лиц** для запоминания лиц и установки приоритетов фокусировки.



- В некоторых сюжетных режимах обнаружение лиц недоступно.
- Обнаружение лиц неэффективно в следующих случаях:
  - Объект находится далеко от камеры (рамка фокусировки отображается оранжевым цветом при выборе функций **Улыбка** и **Моргание глаз**);
  - при чрезмерном освещении или чрезмерной затененности;
  - человек не смотрит в камеру;
  - человек надел солнцезащитные очки или маску;
  - съемка производится против света или в условиях неустойчивого освещения;
  - выражение лица объекта съемки существенно изменилось.
- Обнаружение лиц недоступно, если используются стили.
- При использовании функции обнаружения лиц цифровой зум не работает.
- В зависимости от того, какие настройки выбраны для функции обнаружения лица, функция таймера или некоторые ее параметры могут быть недоступны.

Обнаружение лиц

Ваша камера способна автоматически обнаруживать лица в кадре (до 10 лиц).



В режиме съемки выберите Fn▲ → [OFF] → [обнаружение лиц].
Лицо человека, находящегося на наиболее близком расстоянии, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.



Чем ближе объекты расположены к камере, тем быстрее выполняется обнаружение лиц.

Съемка автопортретов

Съемка автопортрета. Будет установлено близкое фокусное расстояние, и камера издаст звуковой сигнал.



1 В режиме съемки выберите Fn▲ → [OFF] → [автопортрет].

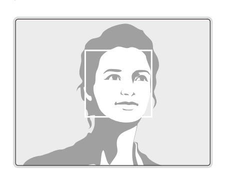
2 Когда прозвучит краткий звуковой сигнал, нажмите кнопку [**Затвор**].

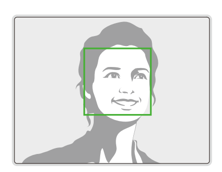


Чтобы включить или отключить звуковой сигнал, выберите параметр **Автопортрет** в настройках звука. (стр. 88)

Съемка улыбок

Камера автоматически спускает затвор при обнаружении улыбающегося лица.

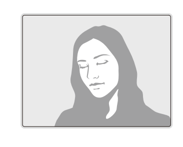




В режиме съемки выберите Fn▲ → [OFF] → [улыбка]. Если человек широко улыбается, камера быстрее обнаруживает улыбку.

Обнаружение моргания глаз

Если камера обнаруживает, что глаза закрыты, выполняется последовательная съемка двух фотографий.





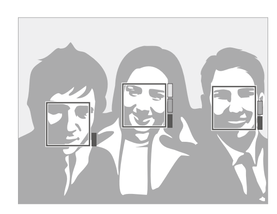
В режиме съемки выберите Fn▲ → [OFF] → [моргание].



- Держите камеру неподвижно, пока на экране показывается сообщение «**Идет съемка**».
- Если не удалось обнаружить моргание глаз, появляется сообщение «**Фото с закрытыми глазами**». Сделайте другую фотографию.

Использование функции распознавания лица

Камера автоматически запоминает лица, которые вы часто фотографируете (до 10 лиц). Эта функция позволяет автоматически установить приоритет фокусировки на лицах этих людей. Данная функция доступна только при использовании карты памяти.



В режиме съемки выберите Fn▲ → → . Приоритет лиц отображается на индикаторе уровня, после кадров.



- Камера может некорректно распознать и зарегистрировать лицо человека. Это зависит от условий освещения, позы или выражения лица человека, или а также наличия или отсутствия очков.
- Камера может распознавать лица и отображать индикатор уровня, даже если лица не были ранее зарегистрированы.
- Зарегистрированные лица можно просматривать в режиме просмотра согласно приоритету. (стр. 63) Даже если лица зарегистрированы, они могут не распознаваться в режиме воспроизведения.
- Если камерой уже зарегистрированы десять лиц, при попытке распознания еще одного лицо с наименьшим приоритетом будет заменено новым.
- Камера способна распознать до трех лиц в одном сюжете.
- Когда камера не распознает лица, она все равно обнаруживает их, но не устанавливает приоритета.
- Лица можно регистрировать вручную на уже сделанных фотографиях (стр. 63).

Настройка яркости и цвета

Раздел посвящен регулировке яркости и цвета для повышения качества изображения.

Ручная коррекция экспозиции (экспокоррекция, EV)

В зависимости от яркости внешнего света ваши снимки могут получиться слишком светлыми или темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, уменьшив или увеличив значение EV, чтобы снимки получились лучше..



Темнее (-)



Нейтрально (0)

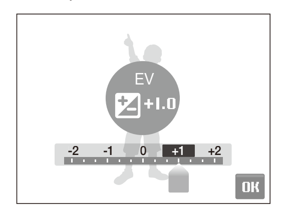


Ярче (+)

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → [EV].

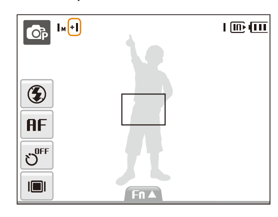
2 Выберите значение для настройки экспозиции.

- +: ярче, -: темнее



3 Выберите OK.

- Установленное значение экспозиции будет отображаться, как показано ниже.





- После регулировки экспозиции выбранные параметры сохранятся. Может потребоваться снова изменить экспозицию, чтобы избежать передержки или недодержки.
- Если выбор подходящей экспозиции затруднителен, выберите режим **AEB** (автоматическая экспозиционная вилка). Выполняется съемка фотографий с различными экспозициями: обычная, недоэкспонированная и переэкспонированная. (стр. 58)

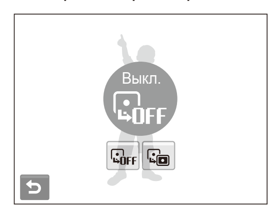
Коррекция экспозиции при съемке против света (ACB)

Если источник света находится позади объекта или существует высокий контраст между объектом и фоном, на фотографии объект может получиться затемненным. В этом случае выберите функцию автоматического баланса контраста (ACB).


Без ACB


С использованием ACB

1. В режиме съемки выберите Fn▲ → ❯ → OFF.
2. Выберите параметр.



	Описание
OFF	**Выкл.**: функция ACB выключена.
	Вкл.: функция ACB включена.



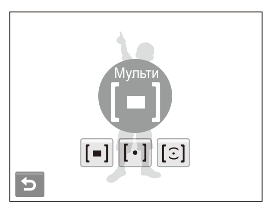
- Функция ACB всегда включена в режиме .
- Эта функция недоступна в режимах **Непрерывная**, **Движение** и **AEB**.

Изменение параметров экспозамера 

Режим экспозамера представляет метод измерения камерой количества света. Яркость и освещенность фотографии изменяется в зависимости от выбранного режима экспозамера.

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → ❯ → [■].
(В режиме 🎥 выберите [■].)

2 Выберите параметр.



Параметр	Описание
	**Мульти**: ● Сюжет разделяется на несколько областей, затем выполняется измерение интенсивности света в каждой области. ● Подходит для съемки обычных фотографий.

Параметр	Описание
[•]	**Точечный**: ● Измеряется только интенсивность света в самом центре кадра. ● Если объект не находится в центре кадра, фотография может получиться неправильно экспонированной. ● Подходит для фотографирования объекта против света.
[◌]	**Центр-взвешен**: (Центро-взвешенный) ● Усреднение экспозамера путем прочтения всего кадра, при этом особое внимание уделяется значениям в центре. ● Подходит для съемки фотографий, на которых объект находится в центре кадра.

Выбор источника освещения (Баланс белого)

Цвет фотографии зависит от типа и качества источника света. Если вы хотите, чтобы изображение на фотографии было реалистичным, выберите соответствующие условия освещения для калибровки баланса белого, например «Авто бб», «Дневной свет», «Облачно» или «Лампы накал.».



AWB (Авто бб)

(Дневной свет)



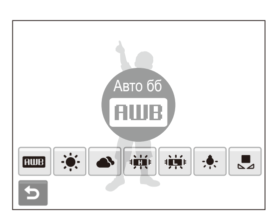
(Облачно)



(Лампы накал.)

1 В режиме съемки выберите Fn → AWB.

2 Выберите параметр.

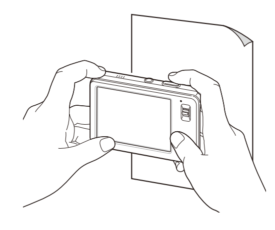


Значок	Описание
AWB	**Авто бб**: использование автоматических настроек в зависимости от условий освещенности.
	Дневной свет: выбирается при съемке на улице в солнечный день.
	Облачно: выбирается при съемке на улице в облачную погоду или в тени.
	Лампы дн.св.хб: выбирается при съемке в условиях освещенности лампами дневного света или трехстороннем люминесцентном освещении.
	Лампы дн.св.тб: выбирается при съемке в условиях белого люминесцентного освещения.
	Лампы накал.: используется при съемке в помещении при включенных лампах накаливания или галогеновых лампах.
	Польз. установки: использование предопределенных настроек.

Определение собственного баланса белого

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → AWB → ▟.

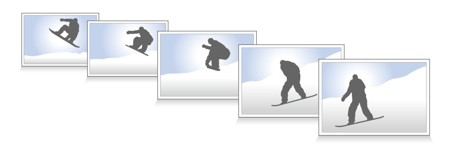
2 Направьте объектив на белый лист бумаги.



3 Нажмите кнопку [**Затвор**].

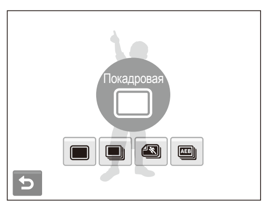
Фотосъемка в режиме «Серия» 

Съемка быстро перемещающихся объектов, естественных выражений лиц и жестов может быть затруднительной. В этом случае выберите один из режимов съемки серии кадров.



1 В режиме съемки выберите Fn▲ → › → .

2 Выберите параметр.



Параметр	Описание
	Покадровая: съемка одной фотографии.
	Непрерывная: ● пока вы удерживаете нажатой кнопку [**Затвор**], камера непрерывно фотографирует; ● максимальное число фотографий зависит от емкости карты памяти.
	Движение: ● Пока нажата кнопка [**Затвор**], камера делает снимки с разрешением VGA (6 кадров в секунду, но не более 30 снимков). ● фотографии показываются автоматически, а затем сохраняются.
	AEB: ● съемка трех фотографий с различными значениями экспозиции: обычная, недоэкспонированная и переэкспонированная; ● чтобы избежать размытости снимков, используйте штатив.

Параметры могут отличаться в зависимости от режима съемки.



- Использование вспышки, автоспуска и функции ACB возможно только в режиме **Покадровая**.
- Если вы выбрали режим **Движение**, разрешение будет установлено на VGA, а режим определения ISO светочувствительности - на **Авто**.

Улучшение фотографий

В разделе описаны способы улучшения фотографий путем применения стилей и цветов, изменения некоторых настроек.

Применение стилей 

К фотографиям можно применить различные стили, например «Мягкая», «Высокая» или «Лес».

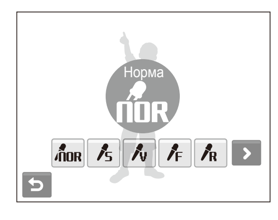

Мягкая


Высокая


Лес

1 В режиме съемки выберите Fn▲ → NOR.
(В некоторых режимах следует выбрать Fn▲ → > (один или два раза) → NOR.)

2 Выберите параметр.
- Выберите RGB, чтобы определить собственную тональность RGB.



Определение собственной тональности RGB

1 Среди параметров стилей выберите RGB → цвет (R: красный, G: зеленый, B: синий).

2 Задайте количество выбранного цвета.



3 Выберите OK.

Настройка фотографий

Камера позволяет настраивать резкость, насыщенность и контрастность фотографий.

1 В режиме съемки дважды выберите Fn ▲ → > → [иконка].

2 Выберите параметр настройки.
- [иконка]: Резкость
- [иконка]: Контраст.
- [иконка]: Насыщенность

3 Выберите значение, чтобы отрегулировать соответствующий параметр.



Параметр «Резкость»	Описание
-	Смягчение краев фотографии (используется для изменения фотографий на ПК).
+	Увеличение резкости краев для повышения четкости фотографий. При этом также могут увеличиться шумы на фотографии.

Параметр «Контраст»	Описание
-	Уменьшение цвета и яркости.
+	Увеличение цвета и яркости.

Параметр «Насыщенность»	Описание
-	Уменьшение насыщенности.
+	Увеличение насыщенности.



Выберите **0**, если хотите применить какие-либо эффекты. (используется для печати)

Просмотр/ редактирование

Вы научитесь, как просматривать снимки, видео или голосовые комментарии, редактировать снимки и видео, а также подключать камеру к фотопринтеру и телевизору.

Просмотр снимков и видео

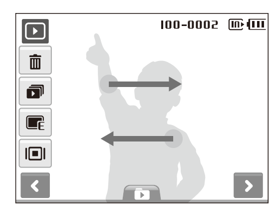
В разделе описан просмотр снимков, просмотр видео, прослушивание голосовых комментариев и управление файлами.

Включение режима просмотра

Просматривайте снимки или воспроизводите видео и голосовые комментарии, хранящиеся в камере.

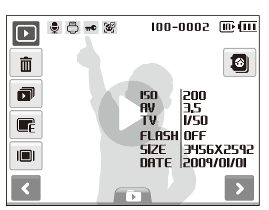
1 Нажмите кнопку [**Просмотр**].
- Будут отображены последние снимки или записи.
- Если камера была выключена, то она включится.

2 Для перехода между файлами проведите горизонтальную черту вправо или влево.
- Для просмотра предыдущего файла выберите ❮. Удерживайте для быстрого просмотра файлов.
- Для просмотра следующего файла выберите ❯. Удерживайте для быстрого просмотра файлов.



Для просмотра файлов, хранящихся во встроенной памяти, необходимо вынуть карту памяти.

Экран в режиме просмотра

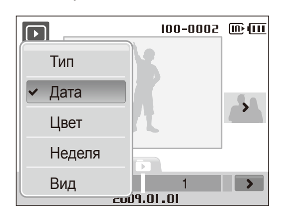


Значок	Описание
	Снимок содержит голосовой комментарий
	Видеофайл
	Заданы снимки для печати (DPOF)
	Защищенный файл
	На фотографии находится зарегистрированное лицо; Данная функция доступна только при использовании карты памяти.
100-0001	Имя папки — имя файла
	Удаление файлов (стр. 65)
	Просмотр слайд-шоу (стр. 67)
	Редактирование фотографий (стр. 70)
	Выбор типа дисплея (стр. 18)
	Регистрация лица (стр. 63); доступно только при использовании карты памяти.
	Просмотр видео или голосовых комментариев (видео — стр. 68, голосовые комментарии — стр. 69)

Просмотр файлов по категориям с помощью интеллектуального альбома

Просмотр файлов и управление ими по категориям, например по датам, типам файлов или неделям.

1 В режиме съемки выберите ▶ → DATE → категорию.



Параметр	Описание
Тип	Просмотр файлов по типам.
Дата	Просмотр файлов по дате сохранения.
Цвет	Просмотр файлов по доминирующим цветам изображения.
Неделя	Просмотр файлов по дате сохранения.
Вид	Просмотр файлов по распознанным лицам. (До 15 человек)


Изменение категории и реорганизация файлов могут занять некоторое время.

2 Выберите дату, тип файла, день недели, цвет или лицо.
- Также можно нажать и удерживать клавиши ❮ или ❯ для прокрутки дат, типов файлов, дней недели, цветов или лиц.

3 Нажмите клавишу ❮ или ❯ для прокрутки файлов.

4 Для возврата к обычному виду выберите ▶.

Запоминание лиц

Камера позволяет запоминать лица на фотографиях для дальнейшей классификации в интеллектуальном альбоме. Данная функция доступна только при использовании карты памяти.

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем → .

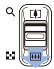
2 Выберите **Да**.
- Если в кадре находится несколько лиц, выберите лицо, которое хотите зарегистрировать, и коснитесь **Да** → **OK**.



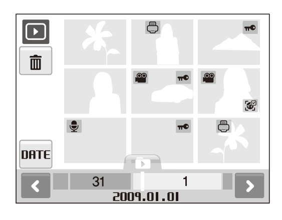
- Вы можете запомнить до трех лиц.
- Если камерой уже зарегистрировано три лица в менеджере альбома, при регистрации нового последнее лицо будет заменено новым.

Просмотр файлов в виде миниатюр

Просмотр миниатюр файлов.



В режиме просмотра сдвиньте вниз [**Zoom**], чтобы вывести на экран 9 или 16 миниатюр (для возврата в предыдущий режим сдвиньте [**Zoom**] вверх).



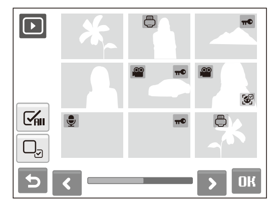
Для	этого:
Переход между файлами	Выберите ❮ или ❯.
Просмотр файла	Выберите миниатюру.
Удаление файлов	Выберите 🗑 или перетащите файл в 🗑. (стр. 65)

Защита файлов

Защитите файлы от случайного удаления.

Чтобы выбрать и защитить файлы, выполните следующие действия.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].
2. Выберите **Защита** → **Выбор**.
3. Выберите файлы, которые хотите защитить.
   - Для выбора всех файлов коснитесь ☑All.
   - Для отмены выбора нажмите ☐.



4. Выберите OK.

Чтобы удалить все файлы, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите **Защита** → **Все** → **Защитить**.

Удаление файлов

Удаление файлов по одному или всех сразу. Невозможно удалить защищенные файлы.

Чтобы удалить один файл, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра выберите файл, затем → 🗑.

2 Для удаления файла выберите **Да**.

Чтобы удалить несколько файлов, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра выберите 🗑 → **Удал. несколько**.

2 Выберите файлы, которые хотите удалить.

- Выберите пункт ☑, чтобы выделить все файлы на текущем экране.
- Для отмены выбора нажмите ☐.

3 Выберите **OK** → **Да**.

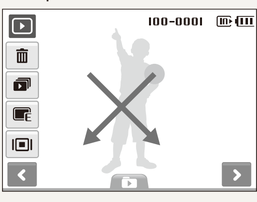
Чтобы удалить все файлы, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите **Удалить** → **Все** → **Да**.

Альтернативные способы удаления файла

При просмотре файла в режиме просмотра начертите на экране символ X.



Использование корзины

После активации корзины выбранные для удаления файлы не удаляются сразу, а перемещаются в корзину. Это возможно только для одиночных или выбранных файлов: если вы решите удалить все файлы, они не будут помещены в корзину.

Чтобы активировать корзину, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите **Корзина** → **Вкл.**.

Чтобы восстановить файлы из корзины, выполните следующие действия.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите **Корзина** → **Восстановить**.



- Эта функция не применима к видео или голосовым комментариям.
- При использовании корзины удаление файлов может занять больше времени.
- При форматировании встроенной памяти все файлы в корзине будут удалены.
- Корзина может содержать файлы общим объемом до 10 Мб. В случае превышения этого ограничения камера спрашивает, не хотите ли вы очистить корзину. Выберите **Да**, чтобы очистить корзину, или **Нет**, чтобы удалить только текущий файл.

Копирование файлов на карту памяти

Файлы, сохраненные во встроенной памяти, можно скопировать на карту памяти.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите ❤ → **Копия**.

3 Для копирования файлов выберите **Да**.

Просмотр снимков

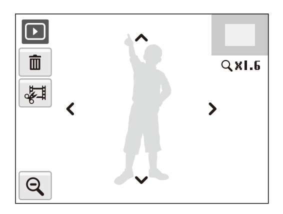
Просмотр снимка с увеличением фрагмента, а также просмотр снимков в режиме показа слайдов.

Увеличение снимка



В режиме просмотра сдвиньте вверх [**Zoom**], чтобы увеличить фотографию (для уменьшения сдвиньте [**Zoom**] вниз).

Увеличенный фрагмент и масштаб отображаются в верхней части экрана. Максимальный масштаб увеличения зависит от разрешения. Для перемещения по увеличенной области фотографии воспользуйтесь стрелками.



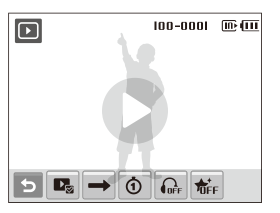
Значок	Описание
🗑	Удалить файл.
✂	Кадрировать увеличенный снимок (он будет сохранен как новый файл).
🔍	Вернуться к первоначальному виду.

Запуск просмотра слайд-шоу

При показе слайдов можно использовать эффекты и аудиозаписи.

1 В режиме просмотра выберите .

2 Выберите эффект для слайд-шоу.



Параметр	Описание
	Изображ.: выбор файлов для слайд-шоу.
➡	**Реж воспр**: включение автоматического повтора слайд-шоу.
	Интервал: установка интервала показа снимков. ● Доступно, если в меню «Эффект» выбран пункт OFF. ● При использовании с параметром эффекта вместо OFF устанавливается интервал 1 с.
OFF	**Мелодия**: выбор звукового сопровождения.
OFF	**Эффект**: ● выбор переходного эффекта; ● для показа без эффектов выберите OFF.

3 Чтобы начать просмотр, выберите .

- Для приостановки воспроизведения коснитесь экрана (не затрагивая значков параметров).
- Для перехода в режим просмотра коснитесь значка .

Просмотр видео

В этом режиме можно воспроизвести видео, захватить кадр видеозаписи или кадрировать видео.

1 В режиме просмотра выберите видеофайл, затем → ▶.

2 Для управления просмотром используйте следующие значки.



Значок	Описание
◀◀	Переход назад.
❙❙ / ▶	Приостановка и возобновление воспроизведения.
■	Остановка воспроизведения.
▶▶	Переход вперед.
🔊	Регулировка громкости или отключение звука.

Обрезка видео во время просмотра

1 Выберите ❙❙ в точке, где хотите начать новую видеозапись, затем выберите ✂.

2 Выберите ▶, чтобы возобновить просмотр.

3 Выберите ❙❙ в точке, где хотите начать новую видеозапись, затем выберите ✂.

4 Выберите **Да**.



- Исходный видеофайл должен иметь продолжительность не менее 10 секунд.
- Отредактированный видеофайл будет сохранен как новый файл.

Захват изображения при просмотре видео

1. Коснитесь ❙❙ там, где хотите сохранить неподвижное изображение.
2. Выберите [icon].
3. Выберите **Да**.

> Захваченное изображение будет иметь такой же размер файла, как и оригинальный видеофайл, и будет сохранено как новый файл.

Просмотр голосового комментария

Просмотр голосового комментария

1. В режиме просмотра выберите голосовой комментарий, затем → ▶.
2. Для управления просмотром используйте следующие значки.



Значок	Описание
◀◀	Переход назад.
❙❙ / ▶	Приостановка и возобновление воспроизведения.
■	Остановка воспроизведения.
▶▶	Переход вперед.
🔊	Регулировка громкости или отключение звука.

Просмотр голосового комментария к снимку

1. В режиме просмотра выберите снимок с голосовым комментарием и выберите → ▶.
2. Для управления просмотром используйте следующие значки.



Значок	Описание
❙❙ / ▶	Приостановка и возобновление воспроизведения.
■	Остановка воспроизведения.
🔊	Регулировка громкости или отключение звука.

Редактирование снимка

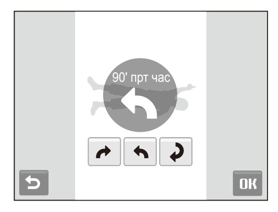
Камера позволяет выполнять операции по редактированию фотографий, например повернуть, изменить размер, устранить эффект «красных глаз», откорректировать яркость, контрастность и насыщенность.



- Отредактированные фотографии будут сохранены как новые файлы.
- При редактировании фотографий размером 7M или больше (стр. 41) их разрешение изменится автоматически (кроме случаев изменения размера):
  - 9M — до 5M
  - 8M — до 4M
  - 7M — до 4M

Поворот снимка

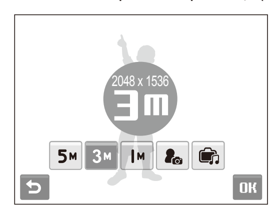
1. В режиме просмотра выберите фотографию, затем → E.
2. Выберите → параметр.



3. Выберите OK.

Изменение размеров снимка

1. В режиме просмотра выберите фотографию, затем → E.
2. Выберите → параметр.
   - Для сохранения фотографии в качестве загрузочной заставки выберите (стр. 88).
   - Чтобы сохранить фотографию в качестве обложки MP3-плеера, выберите (стр. 84).



3. Выберите OK.



Доступные параметры различаются в зависимости от размера выбранной фотографии.

Изменение цвета

К фотографии можно применить различные эффекты, например «Мягкая», «Высокая» или «Лес».

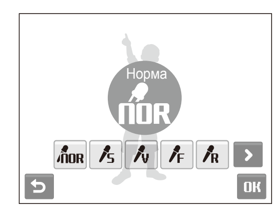

Мягкая


Высокая


Лес

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем →.

2 Выберите → параметр.
- Выберите , чтобы определить собственную тональность RGB.



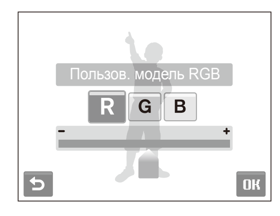
3 Выберите OK.

Выбор собственной тональности RGB

1 В режиме просмотра выберите снимок, затем → → .

2 Выберите → → цвет (R: красный, G: зеленый, B: синий).

3 Задайте количество выбранного цвета.



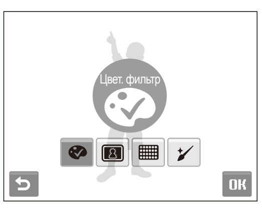
4 Выберите OK.

Применение специальных эффектов

К фотографиям можно применять различные эффекты, в том числе цветовые фильтры или эффекты шума.

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем → [icon].

2 Выберите [icon] → параметр.



Параметр	Описание
[icon]	**Цвет. фильтр**: изменение цветов на заднем плане на черно-белые для выделения основного объекта съемки.
[icon]	**Элегант.**: применение к снимку эффектов, делающих его ярче и мягче.
[icon]	**Добавить шум**: добавление шума для придания фотографии эффекта старины.
[icon]	**Ретушь лица**: корректировка недостатков лица.

3 Выберите OK.

Устранение проблем с экспозицией

Корректировка ACB (автоматический баланс контраста), яркости, контрастности или насыщенность; устранение эффекта «красных глаз».

Настройка изображения

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем → [icon].

2 Выберите [icon] → параметр настройки.
- [icon]: Яркость
- [icon]: Контраст.
- [icon]: Насыщенность

3 Выберите значение, чтобы отрегулировать соответствующий параметр. (-: для уменьшения или +: для увеличения)

4 Выберите OK.

Устранение эффекта «красных глаз»

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем → [icon].

2 Выберите [icon] → [icon].

3 Выберите OK.

Корректировка ACB (автоматического баланса контраста)

1 В режиме просмотра выберите фотографию, затем → .

2 Выберите → .

3 Выберите OK.

Формирование задания печати (DPOF)

Выберите фотографии для печати и установите нужные параметры, например число копий или размер бумаги.



- Можно сдать карту памяти в фотолабораторию, поддерживающую DPOF (формат цифровой печати), или распечатать фотографии дома, на DPOF-совместимом принтере.
- Широкоформатные фотографии при печати можно кадрировать справа и слева, поэтому внимательно относитесь к размерам фотографий.
- Вы не можете использовать информацию для печати DPOF для снимков, хранящихся во встроенной памяти.

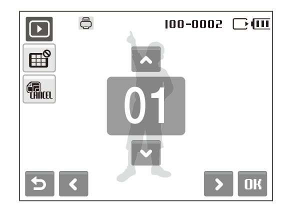
1 В режиме просмотра нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите → **DPOF** → **Выбор**.
- Для печати всех файлов выберите **Все** и перейдите к шагу 5.

3 Выберите фотографии для печати.
- Для выбора всех файлов коснитесь .
- Для отмены выбора нажмите .

4 Выберите OK.

5 Задайте параметры печати.



Параметр	Описание
	Выберите, будет ли печать снимков выполняться в виде миниатюр.
	Формат печати.

6 Чтобы задать число копий, выберите или .

7 Выберите OK.



Если вы указали размер печати, фотографии можно напечатать только с помощью принтера, совместимого с DPOF 1.1.

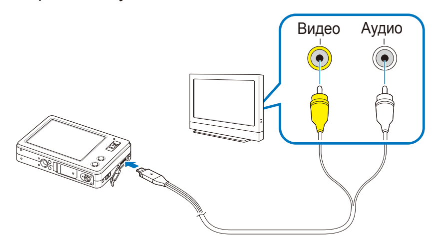
Просмотр файлов на экране телевизора

Просмотр фотографий или видео путем подключения камеры к ТВ при помощи входящего в комплект аудио-, видеокабеля.

1 Выберите выход видеосигнала в соответствии с российским стандартом. (стр. 90)

2 Выключите камеру и телевизор.

3 Подключите камеру к телевизору через кабель для передачи аудио/видео.



4 Включите телевизор и с помощью пульта дистанционного управления выберите режим видеовывода.

5 Включите камеру и нажмите кнопку [**Просмотр**].

6 Просматривайте снимки или воспроизводите видео при помощи сенсорного экрана камеры.

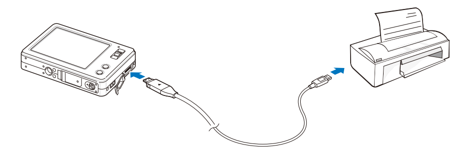
- Найдите необходимый параметр на экране телевизора и укажите соответствующий параметр на экране камеры. Когда над параметром на экране телевизора появится указатель, выберите  на экране камеры.

- При просмотре на некоторых моделях телевизоров могут возникнуть шумы, а часть изображения исчезнуть.
- В зависимости от настроек телевизора изображение может сместиться с центра экрана.
- Камерой, подключенной к телевизору, можно также фотографировать и записывать видео.

Печать снимков при помощи фотопринтера (PictBridge)

Фотографии можно печатать на принтере, совместимом с PictBridge, подключив камеру непосредственно к принтеру.

1 При включенном принтере подключите к нему камеру с помощью USB-кабеля.



2 Включите камеру.

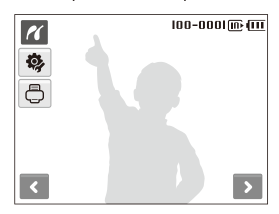
- Принтер обнаружит камеру автоматически.



- Если не удается установить соединение с камерой, на экране появится всплывающее окно. Выберите **Принтер**.
- Если у вашего принтера есть функция съемного диска, сначала необходимо установить режим USB с помощью пункта **Принтер** меню настроек. (стр. 90)

3 Для печати выберите [значок принтера].

- Чтобы задать параметры печати, выберите [значок настроек]. См. раздел «Настройка печати» на стр. 76.



4 Выберите параметр.

Параметр	Описание
Текущее фото	Печать текущей выбранной фотографии. Перейдите к шагу 6.
Выбр. фото	Печать фотографий по выбору.
Все фото	Печать всех фотографий. Перейдите к шагу 6.

5 Выберите ❮ or ❯, чтобы перейти к фотографии для печати.

6 Выберите ⌃, или коснитесь ⌄, чтобы задать число копий, и выберите OK.

- Если вы выбрали печать фотографий по выбору, для каждой печатаемой фотографии повторите шаги 5–6.

7 Для подтверждения выберите **Да**.

- Начнется печать. Для отмены печати коснитесь значка **Отменить**.

Настройка печати



Параметр	Описание
	Формат: формат печати.
	Размещен: печать миниатюр.
	Тип: тип бумаги.
	Качество: качество печати.
	Дата: параметр вывода даты на печать.
	Имяфайла: параметр вывода имени файла на печать.
	Сброс: сброс параметров печати.



Некоторые параметры поддерживаются не всеми принтерами.

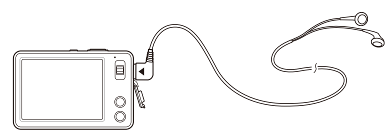
Мультимедиа

В разделе описано использование режимов мультимедиа: музыкальный режим, режим видео и просмотр текста.

Использование режима мультимедиа

В режиме мультимедиа можно слушать файлы MP3, смотреть видео и читать текстовые файлы. Перед использованием режима мультимедиа нужно перенести файлы в камеру или на карту памяти. (стр. 23)

1 Подключите наушники через многофункциональный разъем.



2 В режиме съемки выберите [камера] → [мультимедиа].



3 Выберите режим.

- [♫]: Музыка
- [видео]: Видео
- [текст]: Просм. текста

4 Выберите файл для воспроизведения.

- Просмотр файлов будет выполняться автоматически.



- Файлы будут упорядочены по дате сохранения.
- Имена файлов на неподдерживаемых языках будут отображаться как «_ _ _ _ _ _».
- Если в папке более 100 файлов или несколько больших файлов, для переключения режима может потребоваться время.
- Режим энергосбережения неактивен во время воспроизведения и при просмотре текстовых файлов при выключенных функциях **Автопрокрутка** и **Фоновая музыка**.
- Камера переключается в режим энергосбережения, если в музыкальном режиме не выполнять никаких действий в течение 30 секунд.
- Доступность сведений о файле в списке воспроизведения зависит от свойств файла.

Блокировка сенсорного экрана

Чтобы предотвратить случайные операции с камерой при воспроизведении, можно заблокировать сенсорный экран.

Чтобы заблокировать экран, выберите . Чтобы разблокировать экран, коснитесь его в любом месте и перетащите на во всплывающем окне.



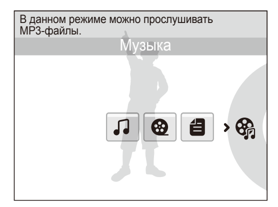
- Даже при заблокированных кнопках и экране можно использовать кнопку [**POWER**] и кабель USB.
- Нажмите любую кнопку, чтобы отключить режим энергосбережения.

Переключение в другой режим мультимедиа

1 Выберите , или во время воспроизведения видео или MP3 либо при просмотре текста.

2 Выберите .

3 Выберите режим.



Удаление файлов мультимедиа

1 В списке файлов выберите .

2 Выберите файлы для удаления.
- Чтобы удалить все файлы, выберите .
- Для отмены выбора нажмите .

3 Выберите OK.

Использование режима «Музыка»

В разделе описано просмотр файлов MP3, управление просмотром и фотосъемка во время воспроизведения.

1 Для воспроизведения файла необходимо перейти в режим «Музыка». (стр. 78)



Значок	Описание
192K	Скорость
A	Режим воспроизведения
▮▮▮	Оставшаяся емкость батареи
00:01:01/ 00:04:02	Время воспроизведения

2 Для управления просмотром используйте следующие кнопки и значки.

Выберите	Для
♫	Смена режима.
nor	Изменить тип эквалайзера.
🔑	Блокировка экрана.
🔊	Регулировка громкости или отключение звука.
↩	Открыть список воспроизведения.
⏮	Пропуск назад.
❚❚/▶	Приостановить и возобновить просмотр.
⏭	Пропуск вперед.
[MENU]	Изменение настроек режима «Музыка».

О переменной скорости (VBR)

Кодирование с переменной скоростью (VBR) — это способ кодирования, при котором обеспечивается стабильное качество звука путем изменения степени сжатия в зависимости от насыщенности звука.

Просмотр слайд-шоу во время прослушивания музыки

1. Нажмите кнопку [**MENU**] во время воспроизведения.
2. Выберите **Интервал**.
3. Выберите интервал между показами фотографий.
4. Выберите **Слайдшоу**.
5. Выберите режим просмотра.

Параметр	Описание
Однократно	Показ слайд-шоу и возврат на экран проигрывателя.
Непрерывно	Циклический показ слайдов.

6. Для отмены показа слайд-шоу выберите ↩.

Использование режима «Видео»

Раздел посвящен воспроизведению видео и управлению просмотром.

1 Для воспроизведения файла необходимо перейти в режим видео. (стр. 78)



Значок	Описание
	Оставшаяся емкость батареи
00:01:01/ 00:04:02	Время воспроизведения

2 Для управления просмотром используйте следующие кнопки и значки.

Выберите	Для
	Смена режима.
	Блокировка экрана.
	Регулировка громкости или отключение звука.
	Открыть список воспроизведения.
	Пропуск назад.

Выберите	Для
	Прокрутка назад (при воспроизведении)*.
/	Приостановка и возобновление воспроизведения.
	Пропуск вперед.
	Прокрутка вперед (при воспроизведении)*.
[MENU]	Изменение настроек режима видео

* Можно быстро прокрутить файл до места, с которого нужно начать просмотр.



- Все кнопки, кроме кнопки [**POWER**], не будут работать в течение первых и последних 2 минут воспроизведения.
- Для показа субтитров необходимо преобразовать файлы субтитров (.smi) с помощью программы Samsung Converter. (стр. 25)
- Просмотр некоторых файлов может приостанавливаться и автоматически возобновляться. Это не является неполадкой.
- Во время воспроизведения элементы управления просмотр автоматически скрываются по прошествии определенного времени. Чтобы снова их открыть, коснитесь экрана в любом месте.

Использование режима просмотра текста

Ниже описан просмотр текстовых файлов.

1 Доступ к режиму просмотра текста и просмотр файла. (стр. 78)



Значок	Описание
	Оставшаяся емкость батареи
1/2	Текущая страница/всего страниц

2 Для управления просмотром используйте следующие кнопки и значки.

Выберите	Для
ANSI / UNI	Смена режима. Данный значок указывает на тип кодировки.*
	Открытие списка файлов.
	Регулировка громкости или отключение звука (при включении фонового воспроизведения музыки).

Выберите	Для
	• Перейти к предыдущей странице. • Пропустить 10 страниц (удерживайте).
	• Перейти к следующей странице. • Пропустить 10 страниц (удерживайте).
[MENU]	Изменить параметры режима просмотра текста.

* Тип кодировки будет отображен как ANSI или UNI.

- **Тип ANSI (Американский национальный институт стандартов)**: необходимо выбрать язык текстового файла. (стр. 85)
- **Тип Юникод**: выбор языка, соответствующего файлу, не требуется.



- Если текст выводится неправильно, сохраните его в файле ANSI с помощью текстового редактора на компьютере (например, «Блокнот» в Windows).
- Некоторые знаки или символы могут выводиться неправильно.
- Текстовые файлы с неверной кодировкой могут быть повреждены.
- Файл размером свыше 10 Мб может долго открываться или не открыться вообще. Разделите крупные файлы на несколько мелких, чтобы работать с ними было быстрее.

Меню настройки мультимедийного режима

В разделе описано, как изменить настройки каждого из мультимедийных режимов.

1 Во время воспроизведения MP3 или видео, а также при просмотре текстового файла нажмите кнопку [**MENU**].

2 Выберите меню.

3 Выберите параметр.

* По умолчанию

Меню	Доступный режим	Описание
Продолжить	♫ 🎞 📄	Установите, чтобы начать просмотр последнего музыкального файла, возобновить просмотр видео или текста. (**Выкл.**, **Вкл.***)
Режим воспроизвед.	♫	Установите для повтора воспроизведения или случайного воспроизведения. ● **Обычный***: воспроизвести все файлы в текущей папке по одному разу. ● **Повтор**: повторить все файлы в текущей папке. ● **Повтор од.песни**: повторить текущий файл. ● **Повтор вперемешку**: воспроизвести все файлы в текущей папке в случайном порядке.

* По умолчанию

Меню	Доступный режим	Описание
Фон	♫	Выберите обложку экрана проигрывателя. ● **Тема 1***, **Тема 2**: показ изображения по умолчанию, сохраненного во встроенной памяти. ● **Польз. 1**, **Польз. 2**: показ изображения, выбранного в меню редактирования в качестве обложки проигрывателя MP3. (стр. 70)
Слайдшоу	♫	Начать показ слайдов при прослушивании MP3. (стр. 81)
Интервал	♫	Установка периода пропуска фотографий при показе слайд-шоу. (**2 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**)
Поиск	🎞	Установите время пропуска при перемотке назад и вперед. (**Обычный***, **30 сек.**, **1 мин**, **3 мин**, **5 мин**, **10 мин**)

* По умолчанию

Меню	Доступный режим	Описание
Автопрокрутка	📄	Установка задержки перед прокруткой для перехода к следующей строке текста. (**Выкл.***, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**)
Фоновая музыка	📄	Фоновое просмотр музыки при просмотре текстовых файлов. ● **Выкл.***: не воспроизводить музыку. ● **Вкл.**: воспроизводить последний MP3-файл.
Language	📄	Выбор языка текстового файла.
Удалить все	♫ 🎞 📄	Удаление всех файлов выбранного режима мультимедиа. (**Нет**, **Да**)

Приложение

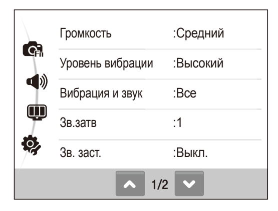
Описание настроек, сообщений об ошибках, технических характеристик и советы по обслуживанию.

Меню настроек

В разделе описаны различные параметры настройки камеры.

Открытие меню настроек

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [**MENU**].
2. Выберите меню.



Значок	Описание
🔊	**Настройки звука**: установка звуков камеры и их громкости. (стр. 88)
🖥	**Настройки дисплея**: индивидуальная настройка дисплея, в том числе выбор языка и настройка яркости (стр. 88).
⚙	**Настройки камеры**: изменение системных настроек камеры, в том числе формата памяти, имен файлов по умолчанию и режима USB (стр. 89).

3. Выберите параметр и сохраните изменения.



4. Для возврата к предыдущему экрану выберите ↩.

Настройки звука

* По умолчанию

Элемент	Описание
Громкость	Настройка громкости любого звукового сигнала. (**Выкл.**, **Малый**, **Средний***, **Высокий**)
Уровень вибрации	Выбор уровня вибрации при прикосновении к экрану. (**Малый**, **Средний**, **Высокий***) При низкой температуре чувствительность сенсорного экрана снижается. Это не является неполадкой.
Вибрация и звук	Выбор между звуком и вибрацией камеры при прикосновении к экрану. (**Выкл.**, **Вибрация**, **Звук**, **Все***) В режиме мультимедиа камера будет только вибрировать.
Зв.затв	Выберите звук нажатия кнопки затвора. (**Выкл.**, **1***, **2**, **3**)
Зв. заст.	Выбор звука, издаваемого при включении камеры. (**Выкл.***, **1**, **2**, **3**)
Звук АФ	Настройка подачи звукового сигнала при легком нажатии кнопки затвора. (**Выкл.**, **Вкл.***)
Автопортрет	Настройка звукового сигнала, подаваемого камерой при обнаружении лица. (**Выкл.**, **Вкл.***)

Настройки дисплея

* По умолчанию

Элемент	Описание
Language	Выбор языка отображаемого на экране текста.
Описание функций	Вывод краткого описания параметра или пункта меню. (**Выкл.**, **Вкл.***)

* По умолчанию

Элемент	Описание
Заставка	Выбор заставки, которая будет отображаться при включении камеры. ● **Выкл.***: заставка отсутствует на экране. ● **Логотип**: показ изображения по умолчанию, сохраненного во встроенной памяти. ● **Моя зств**: показ выбранного изображения. (стр. 70) ● Во встроенной памяти можно сохранить только одно изображение-заставку. ● Если выбрать новое фото в качестве заставки или сбросить параметры камеры, текущее изображение будет удалено. ● В качестве заставки нельзя установить широкоформатное изображение или изображение с соотношением 3:2.
Яркость диспл	Регулировка яркости экрана. (**Авто***, **Темнее**, **Норма**, **Светлее**) В режиме просмотра используется только параметр **Норма**, даже если выбран параметр **Авто**.
Б.прсмотр	Настройте продолжительность просмотра отснятых изображений или видеозаписей перед возвратом в режим съемки. (**Выкл.**, **0,5 сек.***, **1 сек.**, **3 сек.**)
Энергосбереж.	Если камера не используется в течение 30 секунд, она автоматически переключается в режим энергосбережения (нажмите любую кнопку, чтобы отключить режим энергосбережения). (**Выкл.***, **Вкл.**)

Настройки камеры

* По умолчанию

Элемент	Описание
Форматир	Форматирование встроенной памяти и карты памяти (все файлы, включая защищенные, будут удалены). (**Нет**, **Да**) Карты памяти, ранее использованные с камерами других производителей, со считывателем карт памяти или отформатированные на компьютере, могут читаться некорректно. Отформатируйте карту перед использованием.
Сброс	Сброс параметров меню и съемки (настройки даты и времени, языка и видеовыхода сброшены не будут). (**Нет**, **Да**)
День&час	Установка даты и времени и выбор формата даты. (**Гггг/мм/дд**, **Мм/дд/гггг**, **Дд/мм/гггг**, **Выкл.***)
Часовой пояс	Выбор региона и включение перехода на летнее время.

* По умолчанию

Элемент	Описание
№ файла	Выберите способ именования файлов. ● **Сброс**: настройка нумерации файлов, начиная с 0001, при вставке новой карты памяти, форматировании карты памяти или удалении всех файлов. ● **Серия***: присвоение файлам номеров, следующих за ранее присвоенными номерами, при вставке новой карты памяти, форматировании карты памяти или удалении всех файлов. ● Именем по умолчанию для первой папки является 100SSCAM, а именем по умолчанию для первого файла — SDC10001. ● Номера файлов увеличиваются с шагом, равным единице, от SDC10001 до SDC19999. ● Номера папок увеличиваются с шагом, равным единице, от 100SSCAM до 999SSCAM. ● Максимальное число файлов, которые можно сохранить в одной папке, равно 9999. ● Имена файлов определяются камерой в соответствии со стандартом разработки файловой системы камер (DCF). При умышленном изменении имен файлов просмотр файлов может стать невозможным.

* По умолчанию

Элемент	Описание
Впечатыв	Настройка вывода даты и времени на фотографиях при печати. (**Выкл.***, **Дата**, **День&час**) ● Дата и время будут выделены желтым цветом и расположены в нижнем правом углу фотографии. ● Печать даты и времени на некоторых моделях принтеров может оказаться невозможной. ● Если выбран параметр T в режиме SCENE, дата и время не выводятся на экран.
Автом. отключ.	Настройка автоматического выключения камеры, когда она не используется. (**Выкл.**, **1 мин**, **3 мин***, **5 мин**, **10 мин**) ● При замене аккумулятора пользовательские настройки камеры не меняются. ● Камера не выключится автоматически, если: - она подключена к компьютеру или принтеру; - выполняется просмотр слайд-шоу или видео; - идет запись голосового комментария.
Индик аф	Настройка индикатора, с помощью которого можно сфокусироваться в темных условиях. (**Выкл.**, **Вкл.***)

* По умолчанию

Элемент	Описание
Видеовых	Настройка выхода видеосигнала в соответствии с регионом. ● **NTSC***: США, Канада, Япония, Корея, Тайвань, Мексика. ● **PAL** (поддерживает только BDGHI): Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Финляндия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд, Норвегия.
USB	Выбор функции, используемой при подключении к компьютеру или принтеру через USB. ● **Авто***: настройка автоматического выбора режима USB. ● **Пк**: подключение камеры к компьютеру для передачи файлов. ● **Принтер**: подключение камеры к принтеру для печати файлов.

Сообщения об ошибках

Если появляются следующие сообщения об ошибках, попытайтесь устранить неисправность.

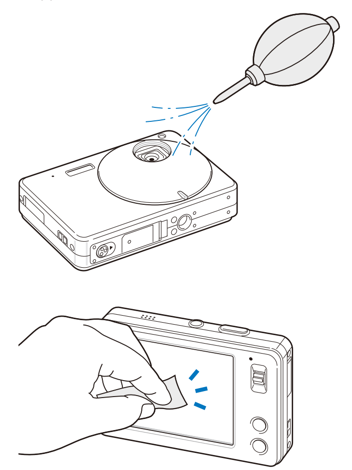
Сообщение об ошибке	Предлагаемые действия
Ошиб карты памяти	● Выключите, а затем повторно включите камеру. ● Извлеките карту памяти, а затем повторно вставьте ее. ● Отформатируйте карту памяти. (стр. 89)
Карта защищена	Снимите защиту карты памяти. SD
DCF Full Error	Имена файлов не соответствуют стандарту DCF. Передайте файлы карты памяти на компьютер и отформатируйте карту. (стр. 89)
Ошиб.файла	Удалите поврежденный файл или обратитесь в центр обслуживания.
Батарея истощена	Вставьте заряженную батарею или перезарядите батарею.
Мало света	Включите вспышку. (стр. 45)
Нет места	Удалите ненужные файлы или вставьте новую карту памяти.
Нет изображений	Сфотографируйте или вставьте карту памяти, на которой сохранены фотографии.

Обслуживание камеры

Чистка камеры

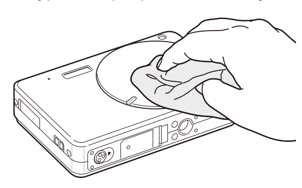
Объектив и сенсорный экран камеры

Мягкой кистью удалите пыль и аккуратно протрите объектив мягкой тканью. Если объектив остается загрязненным, очистите его специальной бумажной салфеткой для объективов, пропитанной чистящей жидкостью.



Корпус камеры

Аккуратно протрите мягкой сухой таканью.



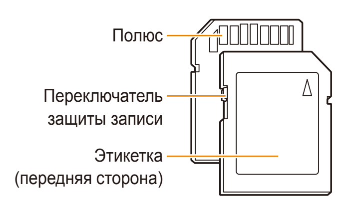


- Исключите попадание на фотокамеру бензола, разбавителей, спирта и т. п. Эти растворы могут повредить камеру или стать причиной неполадок.
- Перед чисткой убедитесь, что объектив закрыт крышкой.

Сведения о картах памяти

Поддерживаемые карты памяти

Можно использовать следующие карты памяти: SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) или MMC (MultiMedia Card).



Можно предотвратить удаление файлов с помощью переключателя защиты на карте SD или SDHC. Переместите переключатель вниз, чтобы установить защиту карты, или вверх, чтобы снять защиту. Снимите защиту карты во время съемки.

Емкость карты памяти

Емкость карты памяти может различаться в зависимости от сюжетов или условий съемки. Характеристики, приведенные ниже, соответствуют использованию карты памяти SD емкостью 1Гб.

	Размер	Отличное	Хорошее	Норма	30 к/с	20 к/с	15 к/с
Фото	9м	194	376	546	-	-	-
	8м	221	426	611	-	-	-
	7м	264	510	744	-	-	-
	5м	343	637	870	-	-	-
	3м	532	895	1 211		-	
	1м	1 716	2 059	2 376	-	-	-
*Видео	800	-	-	-	-	Ок. 30 мин. 9 с	-
	640	-	-	-	Ок. 35 мин. 54 с	-	Ок. 69 мин. 52 с
	320	-	-	-	Ок. 47 мин. 24 с	-	Ок. 92 мин. 12 с

* При использовании зума время записи может отличаться от указанного.

Сведения о батарее

Используйте только батареи, одобренные компанией Samsung.

Технические характеристики батареи

Режим	SLB-0937
Тип	Литий-ионная батарея
Емкость батареи	900 мАч
Напряжение	3,7 В
Время зарядки (если камера отключена)	Ок. 150 мин.

Срок службы батареи

Среднее время / число фотографий		Условия тестирования (при полностью заряженной батарее)
Фотографии	Ок. 130 мин./ ок. 260	Измерения проводились в следующих условиях: в режиме , при разрешении 9 Мпикс, качество хорошее. 1. Установите режим вспышки **Заполн**, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб. 2. Установите режим вспышки **Выкл**, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб. 3. Выполните действия 1 и 2 за 30 секунд и повторяйте в течение 5 минут. Затем выключите камеру на 1 минуту. 4. Повторяйте действия с 1 по 3.
Видеозаписи	Ок. 130 мин.	Запись видео с разрешением 800 x 592 и скоростью 20 к/с.
MP3	Ок. 330 мин.	Просмотр файлов при выключенном экране.
PMP	Ок. 190 мин.	Просмотр файлов в обычном режиме.
Просмотр текста	Ок. 210 мин.	Просмотр текста с фоновой музыкой и автопрокруткой.

- Данные, указанные выше, были получены согласно стандартам компании Samsung и могут отличаться в зависимости от условий эксплуатации.
- Несколько видеозаписей были получены последовательно для определения общего времени записи.

Замечания о смене батареи

- Если индикатор погас, убедитесь, что батарея установлена правильно.
- При смене батареи выключите камеру.
- Включите камеру после смены батареи более чем на 10 минут.
- При использовании вспышки или записи видео батарея разряжается быстрее. Зарядите батарею, если индикатор не горит зеленым цветом.
- Если индикатор мигает оранжевым цветом или не светится, повторно подключите кабель или извлеките, а затем повторно вставьте батарею.
- Если при замене батарея нагрета, индикатор может сменить цвет на оранжевый. Зарядка начнется, как только батарея остынет.

Замечания о зарядке при подключении к ПК

- Используйте только предоставленный USB-кабель.
- Батарея может не заряжаться в следующих случаях:
  - используется концентратор USB;
  - к компьютеру подключены другие устройства USB;
  - кабель подключен к порту на передней панели компьютера;
  - USB-порт компьютера не поддерживает стандарт выходной мощности (5 В, 500 мА).

Перед обращением в центр технического обслуживания

Если в работе камеры обнаружились неполадки, перед обращением в сервисный центр попробуйте устранить их самостоятельно, используя рекомендации, приведенные ниже. Если, несмотря на применение предлагаемого решения, устранить неполадку не удалось, обратитесь к продавцу или в сервисный центр.

Неполадка	Предлагаемые действия
Не удается включить камеру	• Убедитесь, что батарея вставлена. • Убедитесь, что батарея вставлена правильно. • Зарядите батарею.
Питание неожиданно отключается	• Зарядите батарею. • Возможно, камера находится в режиме энергосбережения. (стр. 88) • Камера может отключаться для предотвращения повреждения карты памяти из-за удара. Повторно включите камеру.
Батарея камеры разряжается слишком быстро	• При низких температурах (ниже 0°C) батарея может разряжаться быстрее. Храните батарею в теплом месте, например в кармане. • При использовании вспышки или записи видео батарея разряжается быстрее. При необходимости перезарядите батарею. • Батареи являются расходными материалами, их периодически необходимо заменять. Если срок службы батареи подходит к концу, следует приобрести новую батарею.
Не удается сделать фотографии	• На карте памяти отсутствует свободное место. Удалите ненужные файлы или вставьте новую карту. • Отформатируйте карту памяти. (стр. 89) • Карта памяти неисправна. Приобретите новую карту памяти. • Карта памяти защищена. Снимите защиту карты. (стр. 91) • Убедитесь, что камера включена. • Зарядите батарею. • Убедитесь, что батарея установлена правильно.
При нажатии кнопок камеры ничего не происходит	Извлеките батарею, а затем повторно вставьте ее.
Вспышка не работает	• Возможно, для режима вспышки выбрано значение **Выкл**. (стр. 45) • Нельзя использовать вспышку в режимах DIS, или в некоторых режимах SCENE.
Вспышка срабатывает непроизвольно	Вспышка может срабатывать из-за статического электричества. Это не является неисправностью камеры.

Неполадка	Предлагаемые действия
Неверно указаны дата и время	Настройте дату и время в меню настроек экрана.
Сенсорный экран или кнопки не работают	Извлеките батарею, а затем повторно вставьте ее.
Ошибка на карте памяти	Карта памяти не сброшена. Отформатируйте карту. (стр. 89)
Не удается воспроизвести файлы	При изменении имени файла, возможно, воспроизведения не произойдет (имя файла должно соответствовать стандарту DCF). В этой ситуации файлы необходимо воспроизводить на компьютере.
Фотографии получаются размытыми	● Убедитесь, что используемый режим фокусировки подходит для съемки с близкого расстояния. (стр. 47) ● Убедитесь, что предмет съемки находится в пределах дальности действия вспышки. (стр. 98) ● Убедитесь, что объектив камеры не загрязнен. В противном случае очистите объектив. (стр. 92)
Цвета на фотографии отличаются от фактических цветов	Неестественные цвета могут появляться, если неправильно настроен баланс белого. Выберите подходящие настройки баланса белого, которые соответствуют источнику света. (стр. 56)

Неполадка	Предлагаемые действия
Фотография получается слишком яркой	● Фотография переэкспонирована. Отрегулируйте экспозицию. (стр. 53) ● Выключите вспышку. (стр. 45)
Фотографии не отображаются на экране телевизора	● Убедитесь, что камера правильно подключена к внешнему монитору с использованием кабеля A/V. ● Убедитесь, что на карте памяти сохранены фотографии.
Не удается распознать камеру на компьютере	● Убедитесь, что кабель USB подключен правильно. ● Убедитесь, что камера включена. ● Убедитесь, что используется поддерживаемая операционная система.
Соединение камеры и компьютера разрывается при передаче файлов	Передача файлов может прерываться из-за статического электричества. Отключите кабель USB, а затем повторно подключите его.

Технические характеристики камеры

Датчик изображения	
Тип	ПЗС, 1/2,5" (прибл. 1,02 см)
Эффективное разрешение	Прибл. 9,0 млн пикселов
Полное разрешение	Прибл. 9,2 млн пикселов

Объектив	
Фокусное расстояние	Samsung, 3-кратный зум F = 6,3–18,9 мм (эквивалент пленки 35 мм: 38–114 мм)
Диафрагменное число	F/3,5 (W — макс. широкоугольное положение) — F/4,5 (T — макс. телефото)
Цифровой зум	• Режим фотосъемки: 1–5X • Режим воспроизведения: 1–10,8X (в зависимости от размера изображения)

Дисплей	
Тип	HVGA, сенсорный, резистивный
Особенности	3" (7,6 см), 230 000 цветов

Фокусировка	
Тип	Автофокусировка TTL (Многосегм.АФ, Цehtральн.АФ, АФ распозн. лица, АФ обнаруж. лица, Сенсорная АФ)
Диапазон	(см. таблицу ниже)

Диапазон:

	Широкоугольное положение (W)	Телефото (T)
Нормальное	от 80 см до бесконечности	
Макро	5–80 см	50–80 см
Автомакро	от 5 см до бесконечности	от 50 см до бесконечности
Супермакро	1–5 см	-

Выдержка

- 1–1/2 000 с
- AEB, непрерывная: 1/4–1/2 000 с
- Ночная съемка: 16–1/2 000 с

Экспозиция	
Управление	Режим ПРОГРАММА
Экспозамер	Мульти, Точечный, Центр-взвешен
Коррекция	±2 EV (с шагом 1/3 EV)
ISO светочувствительность	Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Вспышка	
Режим	Выкл, Авто, Красн гл, Заполн, Медл син, Устр.кр.глаз
Диапазон	• Макс. широкоугольное положение: 0,3–4,2 м (Авто ISO) • Теле: 0,5–3,3 м (Авто ISO)
Время перезарядки	Прибл. 5 с

Стабилизация изображения

Цифровая стабилизация изображения (DIS)

Эффекты	
Режим съемки	• Сел.фотостиля: Норма, Мягкая, Высокая, Лес, Ретро, Холод, Покой, Классика, Негатив, Пользов. модель RGB • Настройка изображения: Резкость, Контраст., Насыщенность

Баланс белого	
Авто бб, Дневной свет, Облачно, Лампы дн.св.хб, Лампы дн.св.тб, Лампы накал., Польз. установки	

Съемка	
Фотографии	• Режимы: Интелл. режим (портрет, ночной портрет, портрет против света, против света, пейзаж, белый, движение, штатив, ночь, макро, макросъемка текста), Авто, программа, DIS, Видео, Сюжет (Ночь, Портрет, Дети, Пейзаж, Текст, Макро, Закат, Рассвет, Против света, Фейерверк, Пляж/снег, Управление кадром, Ретушь) • Съемка: Покадровая, Непрерывная, Движение, AEB • Таймер: 2 сек.,10 сек., Двойной, Таймер движения
Видео	• Формат: MPEG-4 с аудио (максимальное время записи: 2 часов) • Размер. 800 x 592 (20кадр/с), 640 x 480 (30кадр/с, 15кадр/с), 320 x 240 (30кадр/с, 15кадр/с) • Оптический зум 3X с записью звука • Частота кадров: 20кадр/с, 30кадр/с, 15кадр/с • Сел. фотостиля, баланс белого, стабилизация видео • Правка видео (встроенная функция): пауза во время записи, съемка фотографии, обрезка

Просмотр	
Тип	Одиночный кадр, миниатюры, мультислайдшоу, видеоклип, менедж. альбома
Редактирование	Изменение размера, Вращать, Сел. фотостиля, Регул изображ
Эффекты	• Сел. фотостиля: Норма, Мягкая, Высокая, Лес, Ретро, Холод, Покой, Классика, Негатив, Пользов. модель RGB • Регул изображ: ACB, Устр.кр.глаз, Яркость, Контраст., Насыщенность

Запись голоса
• Запись голоса (макс. 10 часов) • Звуковой комментарий к снимку (макс. 10 с)

Память	
Медиа	• Внутренняя память: прибл. 70 Мб • Внешняя память (дополнительно): - Карта памяти SD (до 4 Гб) - Карта памяти SDHC (до 8 Гб) - Карта памяти MMC Plus (до 2 Гб) Емкость внутренней памяти может не соответствовать приведенным показателям.
Форматы файлов	• Фото: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Видео: AVI (MPEG-4) • Аудио: WAV

Размер изображения

Для карт памяти SD емкостью 1 ГБ

		Отличное	Хорошее	Норма
9M	3456 x 2592	194	376	546
8M	3456 x 2304	221	426	611
7M	3456 x 1944	264	510	744
5M	2592 x 1944	343	637	870
3M	2048 x 1536	532	895	1 211
1M	1024 x 768	1 716	2 059	2 376

Приведенные показатели были получены в стандартных условиях Samsung и могут меняться в зависимости от условий съемки и настроек камеры.

Мультимедиа

MP3	• Частота: 20 Гц–20 кГц • Разъем для наушников: 20-контактный (стерео) • Макс. громкость вывода: Левый канал — 40 мВт + правый канал — 40 мВт (16Ω) • Соотношение сигнал/шум: 88 дБ с фильтром НЧ 20 кГц • Форматы файлов: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) • Скорость: 48–320 Кбит/с (включая VBR) • Звуковые эффекты: SRS
PMP	• Видео: Xvid MPEG-4 (с помощью ПО Samsung Converter) • Аудио: MPEG Layer 2 (с помощью ПО Samsung Converter) • Режим воспроизведения: Поиск при воспроизведении (макс. 32X), пропуск при воспроизведении, автоматический переход к следующему файлу после окончания воспроизведения предыдущего, сохранение последнего воспроизведенного кадра
Просмотр текста	• Файл: текстовый файл (с расширением TXT, до 99 999 страниц) • Форматы файлов: Windows ANSI (Windows 98 или более поздние версии), Юникод / Юникод (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) Mac ANSI, Юникод (UTF-16) • Функции: Автопрокрутка (1–5), Фоновая музыка

Интерфейс

Цифровой выходной разъем	USB 2.0
Аудиовыход	Моно
Видеовыход	Аудио-видео: NTSC, PAL (по выбору)
Входной разъем постоянного тока	20-контактный

Источник питания	
Аккумулятор	Литий-ионный, (SLB-0937, 900 мА-ч)
Внешний блок питания	Блок питания (SAC-47), USB-кабель (SUC-C7H)
Источник питания может отличаться в зависимости от региона.	
Размеры (Ш x В x Г)	
91 x 60 x 19 мм	
Масса	
124,2 г (без карты памяти и аккумулятора)	
Рабочий диапазон температур	
0–40˚C	
Рабочий диапазон относительной влажности	
5 - 85 %	
Программное обеспечение	
Samsung Converter, Samsung Master, Adobe Reader	

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.



Правильная утилизация изделия (утилизация электрического и электронного оборудования)
(Применимо в странах Европейского союза и других странах Европы с раздельными системами сбора отходов)

Наличие данного значка на продукте показывает, что изделие нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами по окончании его срока службы. Для предотвращения нанесения возможного ущерба окружающей среде или здоровью людей вследствие неконтролируемой утилизации отходов необходимо отделить изделие от других типов отходов и подвергнуть соответствующей переработке. Такой подход способствует экологически рациональному повторному использованию материальных ресурсов. Информацию о безопасной для окружающей среды утилизации данного продукта пользователи могут получить у продавца продукта или в муниципальных органах власти. Бизнес-пользователи должны обратиться к поставщику и ознакомиться с положениями и условиями договора покупки. Данное изделие не должно утилизироваться вместе с другими коммерческими отходами.



Значок ECO компании Samsung
Значок ECO Samsung используется компанией для маркировки продуктов, безопасных для окружающей среды. Создание это специального значка – одна из мер компании Samsung по защите окружающей среды.

Указатель





Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном обязательстве или на веб-сайте http://www.samsungcamera.com/.



Значок CE указывает соответствие Директиве Европейского сообщества (EC)